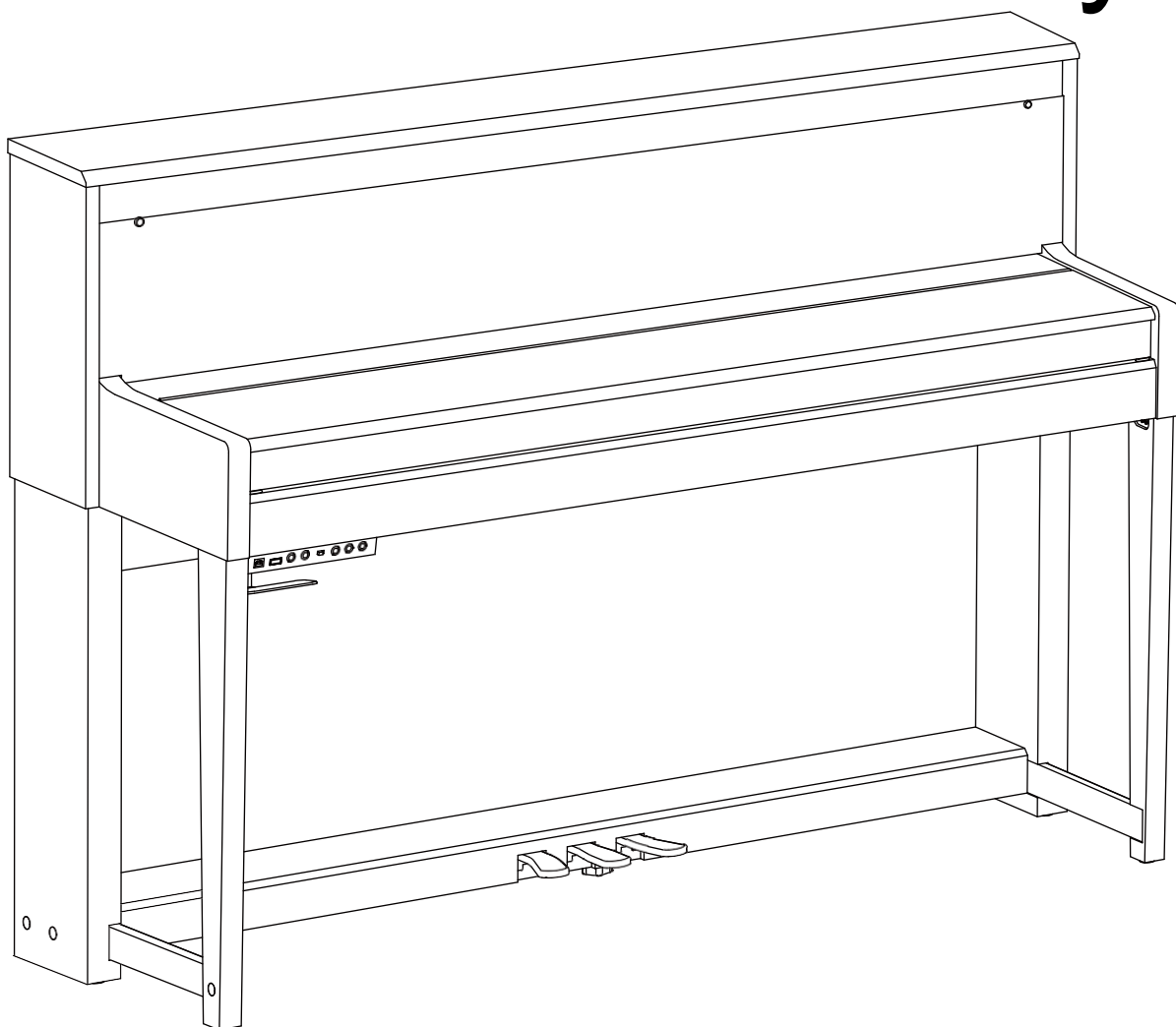


MEDELI DP650K

DIGITAL PIANO

Felhasználói kézikönyv



INFORMÁCIÓK

(USA)

Ezt a berendezést tesztelték, és megállapították, hogy megfelel az B. osztályú digitális eszközökre vonatkozó határértékeknek az FCC szabályok 15. része alapján. Ezeket a határértékeket úgy tervezték, hogy ésszerű védelmet nyújtsanak a káros interferenciák ellen lakóhelyiségekben. Ez a berendezés rádiófrekvenciás energiát generál, használ és sugározhat, és ha nem az utasításoknak megfelelően telepítik és használják, káros interferenciát okozhat a rádiós kommunikációban. Nincs azonban garancia arra, hogy interferencia nem fordul elő egy adott telepítésnél. Ha ez a berendezés káros interferenciát okoz a rádió vagy televízió vételében, amelyet a berendezés kikapcsolásával és bekapcsolásával lehet meghatározni, a felhasználót arra ösztönzik, hogy próbálja meg kijavítani az interferenciát az alábbi intézkedések egyikével vagy többével: Helyezze át vagy helyezze át a vevőantennát. Növelje a készülék és a vevő közötti távolságot. Csatlakoztassa a berendezést egy olyan áramkör aljzatához, amely különbözik az áramkörtől, amelyhez a vevő csatlakozik. Kérjen segítséget a forgalmazótól vagy egy tapasztalt rádió- / TV-technikustól. A rendszer jogosulatlan megváltoztatása vagy módosítása érvénytelenítheti a felhasználó jogát a berendezés üzemeltetésére

Erős elektromágneses interferencia zavarhatja a termék normál működését. Ha igen, a használati utasítás követésével egyszerűen állítsa alaphelyzetbe a terméket a normál működés folytatásához. Ha a funkció nem tud folytatódni, kérjük, használja a terméket máshelyen.

Kérjük, használat előtt olvassa el!

Kérjük, tartsa ezt a kézikönyvet biztonságos helyen a későbbi felhasználás céljából. Tápegység Kérjük, csatlakoztassa a kijelölt hálózati adaptert a megfelelő feszültségű váltóáramú aljzathoz. Ne csatlakoztassa azt a váltakozó feszültségű aljzathoz, amelyre a készüléket szánták.

Ha a készüléket nem használja, vagy viharok idején húzza ki a hálózati adaptert. Kapcsolatok Mielőtt más készülékhez csatlakoztatná a készüléket, kapcsolja ki az összes egységet. Ez segít megelőzni a meghibásodást és / vagy más eszközök károsodása.

Elhelyezkedés A deformáció, az elszíneződés vagy a súlyosabb károsodás elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket a következő körülményeknek: Közvetlen napfény Extrém hőmérséklet vagy páratartalom Túlzottan poros vagy piszkos hely Erős rezgések vagy sokkok Mágneses mezők közelében Zavar más elektromos eszközökkel

A közelben elhelyezett rádiók és televíziók tapasztalhatják a vételi zavarokat. Működtesse ezt az egységet megfelelő távolságban a rádiótól és a televíziótól.

Tisztítás Csak puha, száraz ruhával tisztítsa. Ne használjon festékhipítót, oldószert, tisztítószert vagy vegyszerrel impregnált törölkendőt. Kezelése Ne gyakoroljon túlzott erőt a kapcsolókra vagy a kezelőszervekre. Ne engedjen papírt, fémet vagy más tárgyakat a készülékbe. Ilyen esetben húzza ki az elektromos csatlakozót a konnektorból. Ezután ellenőrizze a készüléket képzett szervizszemélyzet által.

Húzza ki az összes kábelt a műszer mozgatása előtt.

Tartalomjegyzék

Kijelző

Front Panel.....	4
IO Panel.....	5
Pedal.....	5
Kijelző	5

Beállítások

Összetevők.....	6
Beállítások.....	7
Bekapcsolás.....	8
Hangerő.....	8

Csatlakozás

Csatlakozás pair of Headphones.....	9
Csatlakozás Microphone.....	9
Csatlakozás Mixer or an Audio Equipment.....	9
Csatlakozás MP3/CD Player.....	9
USB Flash Drive.....	9

Hangok lejátszása

Hangok lejátszása.....	10
Több hang lejátszása egyszerre.....	10
Több hang lejátszása.....	11
Hang fényesség.....	11
Piano Mode.....	11
Zongora játék a barátaiddal.....	11
Metronome.....	11

Dalok lejátszása

Lejátszás.....	13
Lejátszás USB Flash Drive.....	13

Felvétel

Felvétel USB Flash Drive.....	14
-------------------------------	----

Felvétel csak billentyűzetről.....	14
Felvétel kísérettel.....	15

Menü

Alap beállítások.....	16
Játék különböző billentyűkön.....	17
Változtassa az Oktáv billentyűzetét.....	17
Állítsa be a billentyűzet érzékenységet.....	17
Állítsa be a hangrétegek és a dal egyensúlyát.....	17
Állítsa be a metronóm időjelét.....	18
Válassza a Különböző hangszóró EQ lehetőséget.....	18
Húr rezonancia.....	18
Reverb Effect.....	18
Chorus Effect	19
Vocal Effect Microphone.....	19
Zene lejátszás loop-módban.....	19
Egyéb beállítások.....	20
MIDI OUT Channel.....	20
Auto Power Off Time.....	20
System Date and Time.....	21
Reset to System Preset	21

Számítógépes lehetőségek

Computer	22
Smart Device.....	22

Probléma megoldás.....	23
------------------------	----

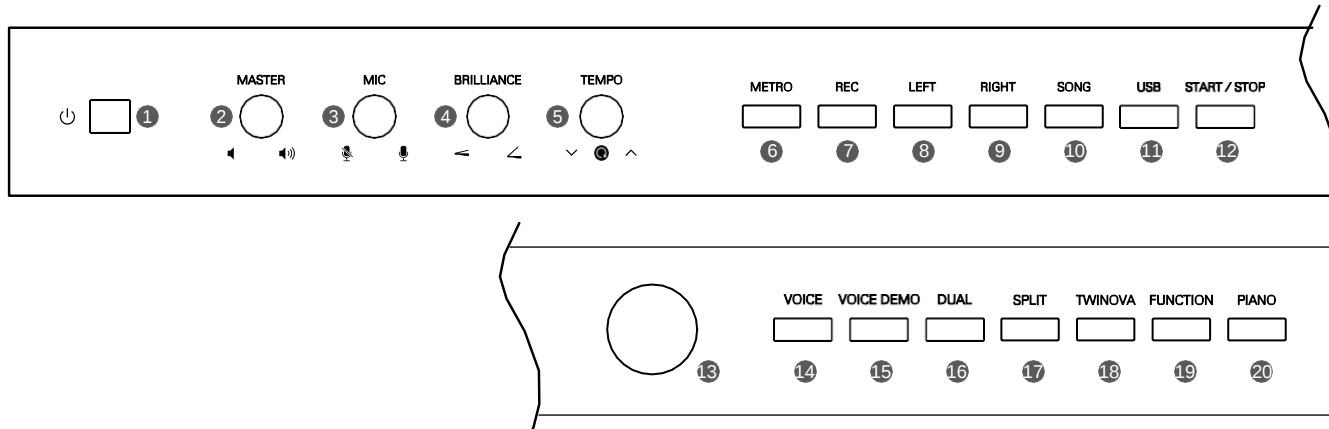
Specifications.....	23
---------------------	----

Függelék

Hangok.....	24
Dalok.....	25

Panel leírása

Első Panel



1. Bekapcsoló

Kapcsold be a hangszert *oldal 8*

2. Hangerő

Állítsd be a hangerőt. *oldal 8*

3. Mikrofon hangerő

Állítsd be a mikrofon hangerőt. *oldal 9*

4. Fényesség

Hang fényessége. *oldal 11*

5. [TEMPO]

Tempó. *oldal 12*

6. [METRO] gomb

Metronóm on/off. *oldal 12*

7. [REC] gomb

Enter/Exit felvétel mode. *oldal 14*

8. [LEFT] gomb

Turn on or off the left-hand part when playing back a preset song. *oldal 13*

9. [RIGHT] gomb

Balkéz mód ki és bekapcsolása. *oldal 13*

10. Dal mód gomb

Dal mód. *oldal 13*

11. [USB] gomb

USB flash drive. *oldal 13*

12. [START/STOP] gomb

Dal lejátszása, megállítás. *Oldal 13*
Felvétel lejátszása, megállítás. *Oldal 14*

13. ADAT mennyiség választó gomb

Válaszd ki a paramétereket *oldal 10*

14. HANG gomb

Belépés a "SPLIT" or "DUAL" módba, *Oldal 10*

15. HANG DEMÓ gomb

Hang demo lejátszása *Oldal 10*

16. [DUAL] gomb

Oldal 10

17. [SPLIT] gomb

Billentyűzet megosztása bal kéz, jobb kéz. *Oldal 11*

18. [TWINOVA] gomb

Belépés a twinova módba. *Oldal 12*

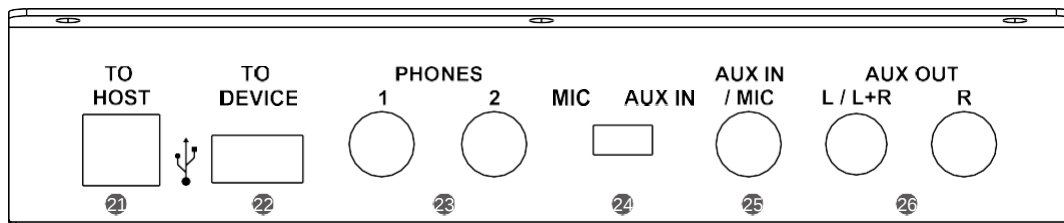
19. [FUNCTION] gomb

Nyomja meg a gombot a Funkció menü megnyitásához. Vagy tartsa lenyomva a rendszerbeállítások menü megnyitásához. Nyomja meg többször a szerkeszteni kívánt menüelem kiválasztásához. *Oldal 16*

20. [PIANO] gomb

Belépés a PIANO módba. *Oldal 11*

Bemeneti-kimeneti panel



21. [USB TO HOST]

Csatlakozzon számítógéphez, intelligens eszközhöz vagy más USB-gazdagéphez. 22. oldal

22. [USB TO DEVICE]

Helyezzen be egy USB flash meghajtót. 13. oldal

23. [PHONE 1]/[PHONE 2] jacks

Csatlakoztassa a fejhallgatóhoz. 9. oldal

[MIC]/[AUX IN] kapcsoló

MIC: microphone to [AUX IN]/[MIC] jack.

AUX IN: external audio player output to [AUX IN]/ [MIC] jack. Oldal 9

24. [AUX IN]/[MIC] jack

Csatlakoztassa a mikrofont vagy az audioeszköz kimenetét ehhez a hangszerhez. 9. oldal

25. [AUX OUT] jacks

Csatlakoztasson egy külső audio eszköz bemenetéhez, például egy külső keverőhöz. 9. oldal

Pedál

26. Soft Pedal

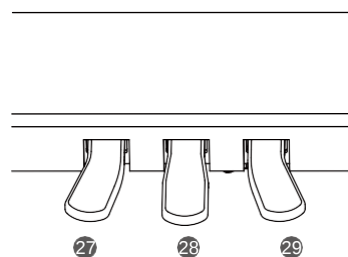
Nyomja meg ezt a pedált a hangok hangerejének csökkentéséhez lejátszás közben.

27. Sostenuto Pedal

Ha hangot vagy akkordot játszik le a billentyűzeten, és a hangjegy (ek) tartása közben nyomja meg a pedált, a hangok addig tartanak, amíg a pedált lenyomják. Az összes későbbi megjegyzés azonban nem lesz érvényes.

28. Sustain Pedal

Ha lenyomja és lenyomva tartja a pedált, a billentyűzeten lejátszott összes hang hosszabb és természetes hangzású.



Kijelző

1. Hangréteg és hangsám

2. Octáv

3. Transponálás

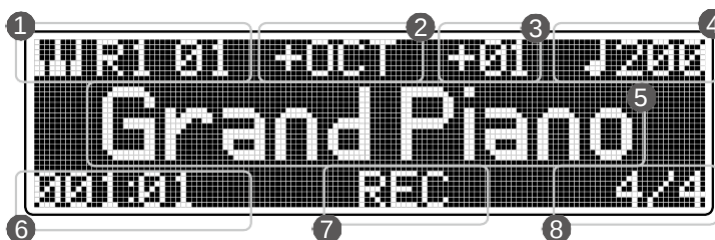
4. Tempó

5. Hang

6. Értékek

7. Recording mód

8. Ütem mutató

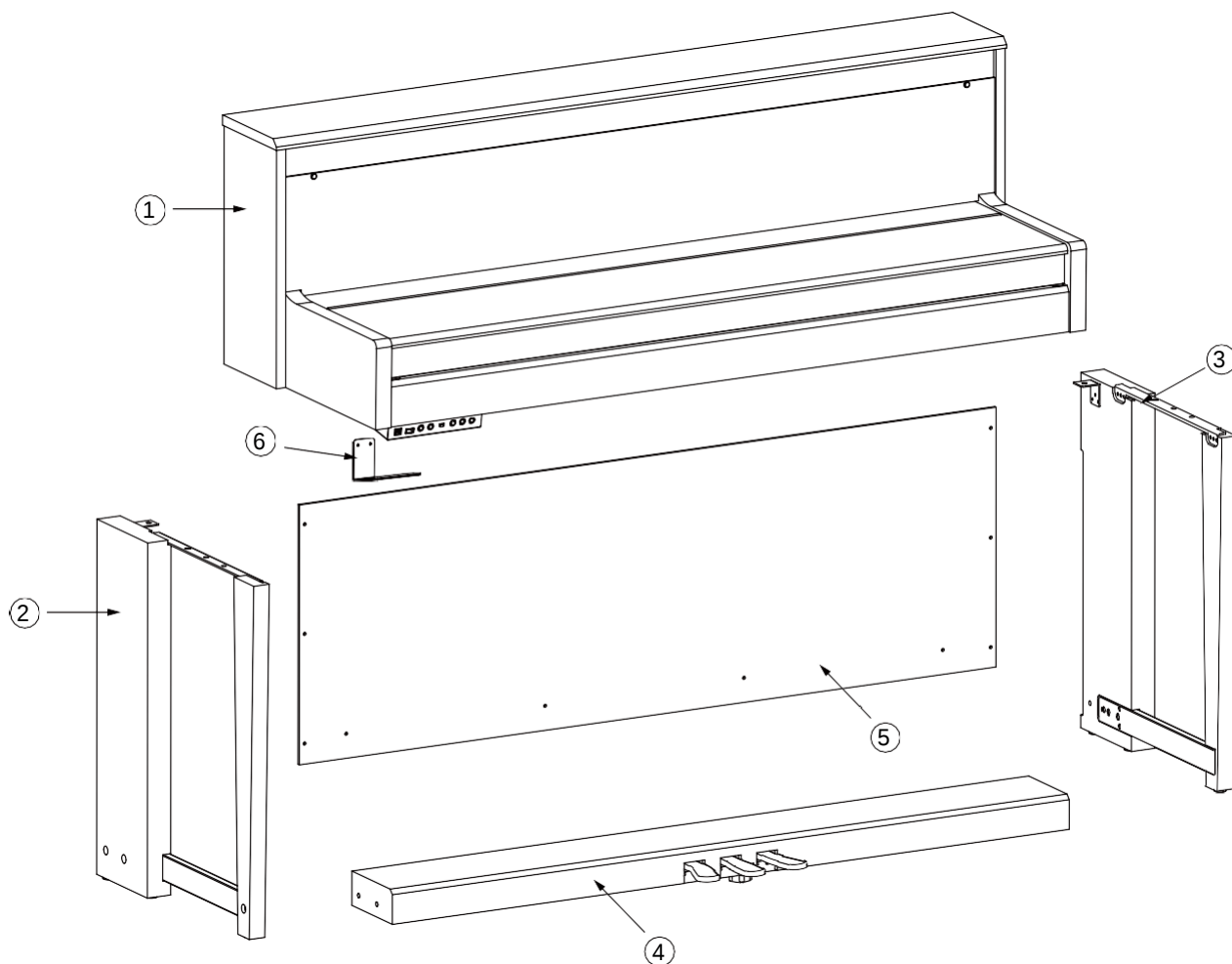


Beállítások

Ebben a részben a hangszer beállításával és a játékra való felkészüléssel kapcsolatos információkat mutatunk be. Kérjük, figyelmesen nézze át ezt a részt, mielőtt bekapcsolja a készüléket.

Az állvány összeszerelése előtt elő kell készítenie egy szerszámot, például egy Philip csavarhúzó (nem tartozék).

Mielőtt követné az alábbi utasításokat, alaposan ellenőrizze, hogy minden alkatrész (számokkal jelölt) megvan-e.



7



8



9



10



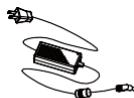
11



12



13

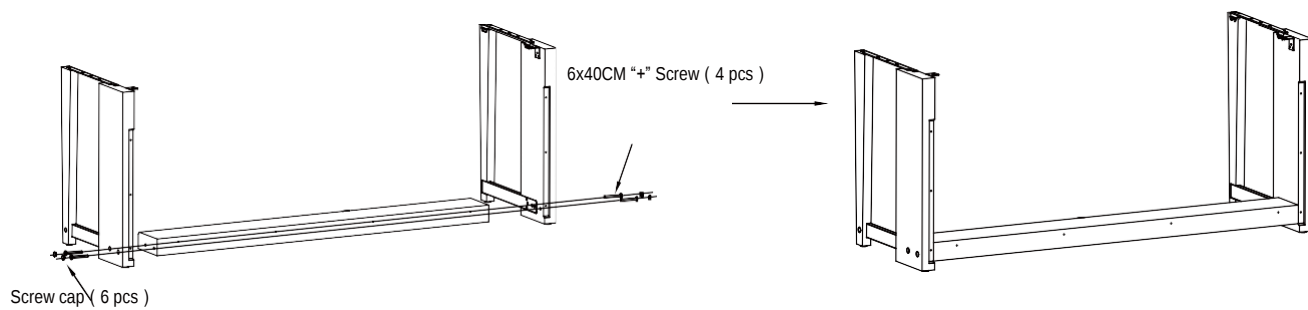


14

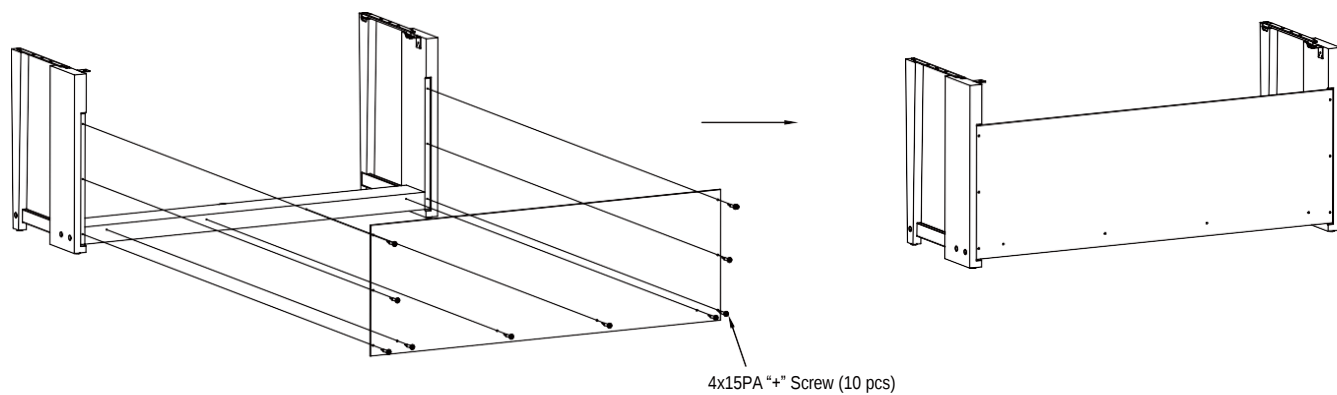
1	Piano body
2	Left stand board
3	Right stand board
4	Pedal box
5	Big back board
6	Earphone bracket
7	Hand Screw (2 pcs)
8	6x40CM "+" Screw
9	Screw cap (6 pcs)
10	Ø3x8BM "+" Screw (2 pcs)
11	Ø4x15PA "+" Screw (10 pcs)
12	Ø6x18BM "+" Screw
13	Earphone bracket
14	AC power adaptor

Összeszerelés

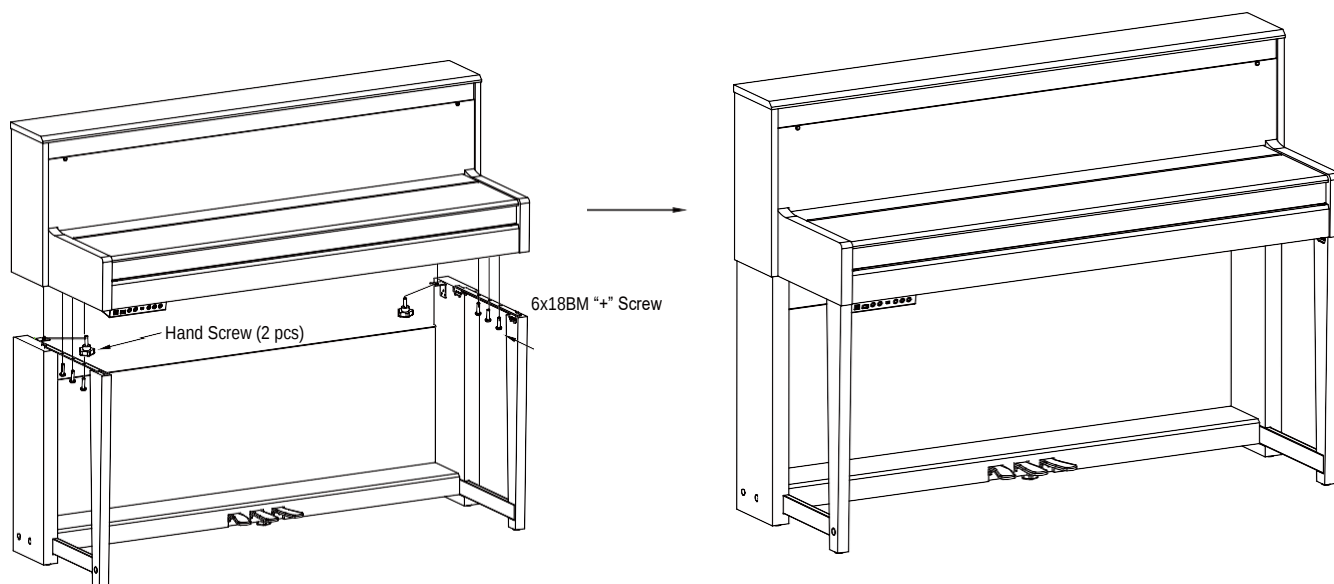
1:



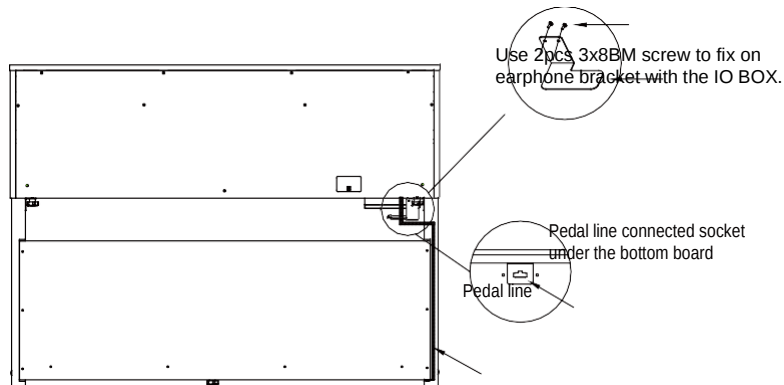
2:



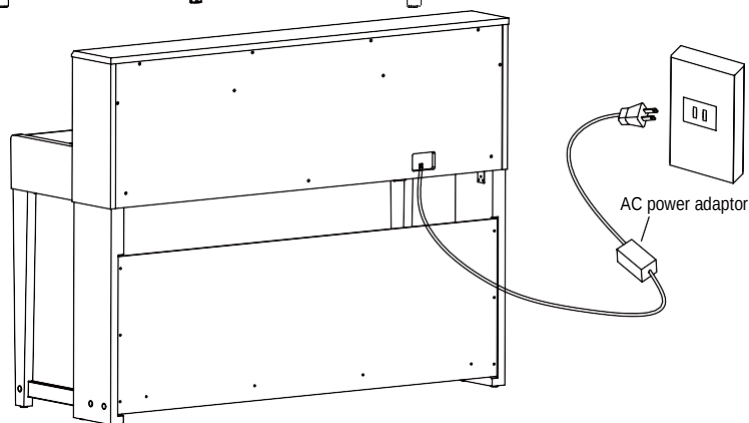
3



4:



5 :



Hálózati csatlakozó és pedál

A bekapcsolás előtt győződjön meg arról, hogy a zongora és az összes csatlakoztatott audióberendezés hangereje a minimális értékre van állítva.

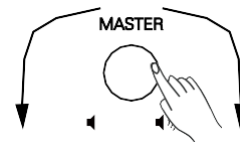
1. Nyomja meg a [POWER SWITCH] gombot.
2. Az LCD -n megjelenik az üdvözlő felület, amely jelzi, hogy a zongora be van kapcsolva.
3. Ha ki szeretné kapcsolni a zongorát, nyomja meg ismét a [POWER SWITCH] gombot.

Figyelem:

1. Az energiatakarékosság érdekében ehhez a műszerhez terveztük az Auto Power Off funkciót. Ezzel a funkcióval a műszer 30 perc múlva automatikusan kikapcsol, ha nem végez semmilyen műveletet a műszeren. További részletekért lásd a Funkció fejezetet.
2. Ha a billentyűzet nincs használatban vagy zivatar idején, biztonsági okokból válassza le a tápellátást.

Hangerő

Forgassa a [MASTER VOLUME] gombot az óramutató járásával megegyező irányba a hangerő növeléséhez, és csökkentse az óramutató járásával ellentétes irányba.



Fejhallgató csatlakoztatása

Ehhez a hangszerhez két PHONES aljzatot terveztünk. Két szabványos sztereó fejhallgató csatlakoztatható ide magányakorlathoz, megfigyeléshez vagy késő esti lejátszáshoz.

PHONES Jack: ha fejhallgatót csatlakoztat az aljzatokhoz, csak a fejhallgatóból hallja a hangot, mivel a belső sztereó hangszóró rendszer automatikusan elnémul.

Figyelem:

Ne hallgassa a fejhallgatót hosszú ideig nagy hangerővel, mivel halláskárosodást okozhat.

Csatlakozás a mikrofonhoz

Te vagy a szupersztár! Ezzel a mikrofon funkcióval élvezze az éneklést a billentyűzet teljesítményével. Vagy hozzon létre egy varázslatos hangműsort az előre programozott hanghatásokkal.

1. A zongora és a fejhallgató hangszóróinak védelme érdekében forgassa el a [MIC VOLUME] gombot a minimális szintre.
2. Állítsa a [MIC/AUX IN] kapcsolót „MIC” állásba.
3. Csatlakoztassa a mikrofont a [MIC/AUX IN] aljzathoz.
4. Mikrofonnal történő éneklés közben fokozatosan hangolja be a [MIC VOLUME] gombot a megfelelő szintre. Hanghatásokat is hozzáadhat a mikrofonhoz. Részletekért lásd a Funkció fejezetet.

Keverő vagy audioberendezés csatlakoztatása

Hangkábellel csatlakoztassa zongoráját billentyűzeterősítőhöz, sztereó hangrendszerhez, keverőhöz, felvevőhöz vagy más eszközökhöz.

Csatlakoztassa az audio kábelt a billentyűzet bal alsó sarkában található [AUX OUT] aljzatot, majd a kábel másik végét csatlakoztassa az erősítő AUX IN bemenetéhez.

Figyelem:

A hangszórók károsodásának elkerülése érdekében győződjön meg arról, hogy a hangerőt a minimális szintre állította, mielőtt csatlakoztatja az áramellátást és más eszközöket.

MP3/CD Player

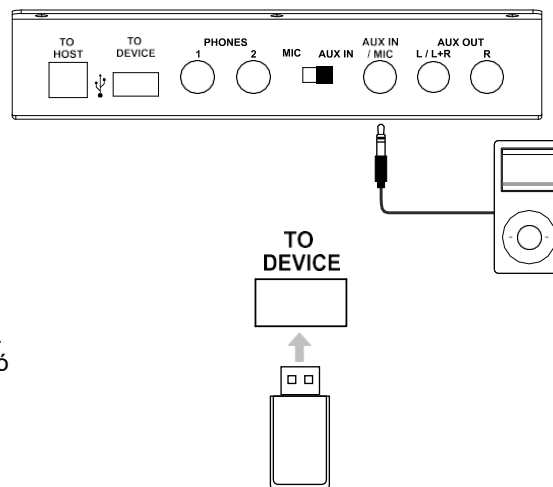
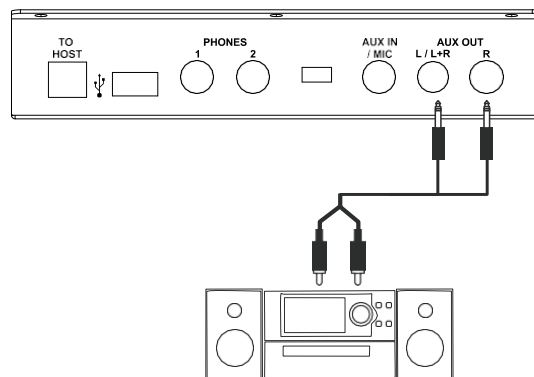
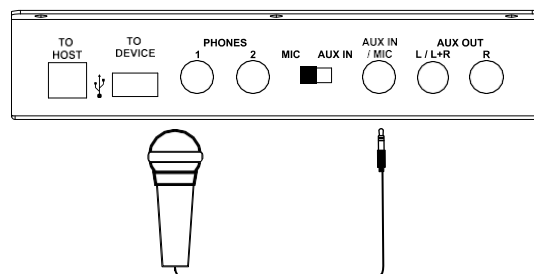
Csatlakoztassa az MP3/CD-lejátszó vagy más hangforrás hangkimenetét a billentyűzet bal alsó sarkában található sztereó [MIC/AUX IN] aljzathoz. A bemeneti jel keveredik a zongora hangjával, ami lehetővé teszi, hogy a bemeneti zenével együtt játsszon.

1. Fordítsa a [MIC/AUX IN] kapcsolót „AUX IN” állásba.
2. Csatlakoztassa a hangkábel egyik oldalát a [MIC/AUX IN] aljzathoz, a másik végét pedig az MP3/CD -lejátszóhoz.

USB Flash Drive

Egy USB flash meghajtó használható a valós idejű rögzített dal (MP3) mentésére és a zeneszámok USB flash meghajtóról történő lejátszására. A készülék kompatibilis a 2 GB -tól 128 GB -ig terjedő, FAT32 formátumú USB flash meghajtóval, de nem támogatja az USB flash meghajtó partíciót. A hangszer MP3 és SMF MIDI fájlokat tud lejátszani az USB flash meghajtó gyökérkönyvtárban. A felvett dal a gyökérkönyvtárba kerül.

TO
DEVICE



Hangok lejátszása

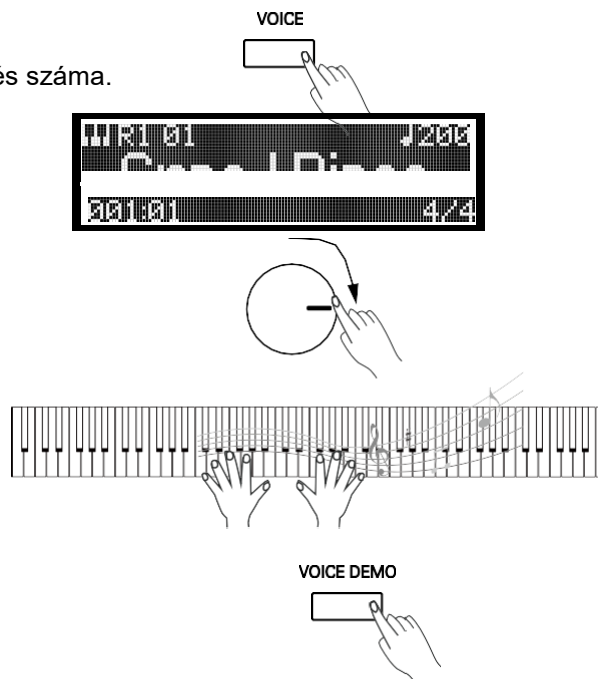
A zongora 40 reális előre beállított hangot tartalmaz (lásd a Hanglistát). Kipróbálhatja a hanggal kapcsolatos funkciókat is, mint például a Reverb, a Chorus a Function menüben, hogy gazdagítsa teljesítményét.

1. Nyomja meg a [HANG] gombot.

Az LCD kijelzőn megjelenik az aktuálisan kiválasztott hang neve és száma.

2. Az adattárcsával válassza ki a hangot.

3. Játssza le a billentyűzetet, a kiválasztott hangot fogja használni.



4. A [VOICE DEMO] gombbal hallhatja a kiválasztott hang demóját.

Figyelem:

ha a DUAL vagy LOWER be van kapcsolva, a [VOICE] gombbal válthat Voice R2 vagy Voice L kijelzőre a hangválasztás megváltoztatásához.

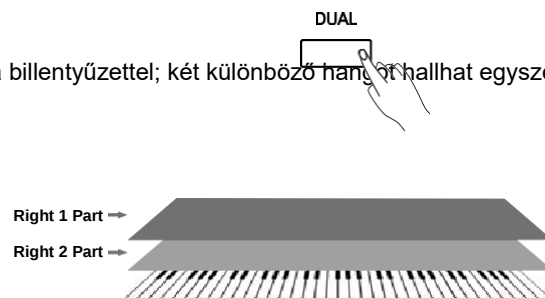
Játék két hangon egyszerre

A kettős funkció lehetővé teszi két különböző hang egyidejű lejátszását új hang létrehozásához. Ez gazdagítja a teljesítményét, mivel két különböző hangszer játszik egyszerre.

1. Nyomja meg a [DUAL] gombot a Voice R2 bekapcsolásához. Játssz a billentyűzettel; két különböző hangot hallhat egyszerre.

2. A hangkombináció megváltoztatásához többször nyomja meg a [VOICE] gombot a Voice R1 és a Voice R2 közötti váltáshoz, majd az adattárcsával válassza ki a kívánt hangot.

3. A Voice R2 kikapcsolásához nyomja meg ismét a [DUAL] gombot.



Különböző hangok lejátszása mindkét kézzel

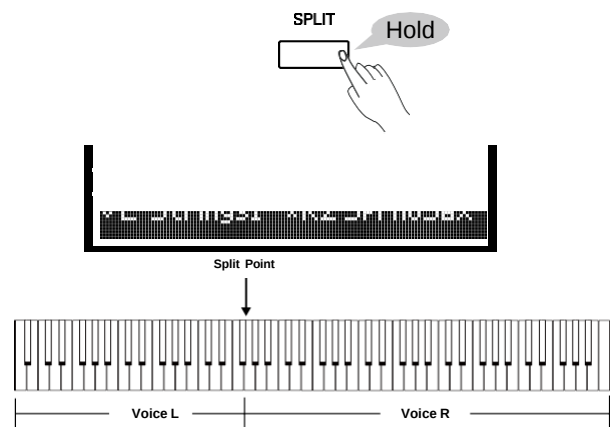
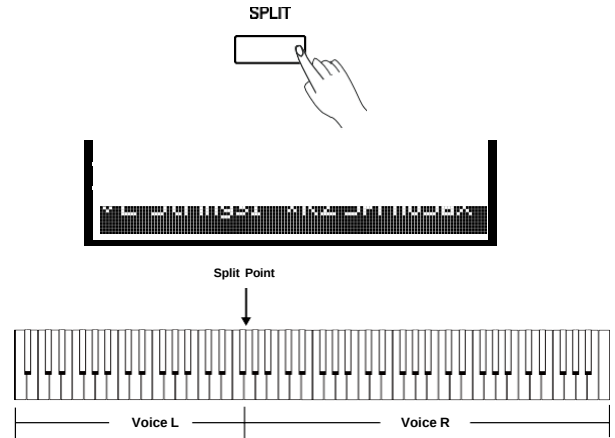
alsó funkció felosztja a billentyűzetet jobbra és balra, hogy két különböző hangot hozzon létre. A bal oldali hang alacsonyabb, és a billentyűzeten megfelelő kiömlött pontot rendelhet hozzá.

1. Nyomja meg a [SPLIT] gombot az alsó funkció bekapcsolásához. Játsszon a billentyűzettel, a billentyűzetet két területre osztották az F#3 -nál, mindegyiknek saját hangválasztása van.
2. A hangkombináció megváltoztatásához nyomja meg többször a [VOICE] gombot a Voice R1 és a Voice L közötti váltáshoz, majd az adattárcsával válasszon másik hangot.
3. A Voice L kikapcsolásához nyomja meg ismét az [SPLIT] gombot.

Split Point

Az osztott pont az a billentyű, amely felosztja a billentyűzetet a bal és a jobb kéz területére. Az alapértelmezett osztási pont az F#3, tetszőleges kulcsra állíthatja be.

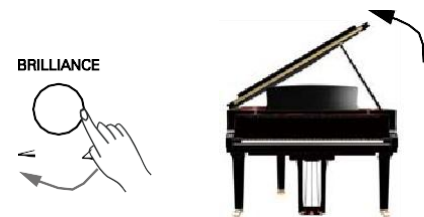
A felosztási pont megváltoztatásához nyomja meg és tartsa lenyomva az [SPLIT] gombot, majd játsszon le egy gombot. A lejátszott kulcs lesz az új osztási pont.



A hang ragyogásának beállítása

Ha világosabb vagy melegebb hangra van szüksége, megpróbálhatja megváltoztatni a ragyogást.

Lassan forgassa a panel [BRILLIANCE] gombot a megfelelő szintre, és játssza le a billentyűzetet a változás teszteléséhez.



Piano Mode

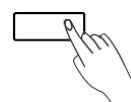
A [PIANO] gomb egyetlen megnyomásával a hangszer nagyhangúvá válik. Minden paraméter a zongora előadására lesz optimalizálva.

A zongora módból való kilépéshez nyomja meg a [VOICE] gombot a hangkijelzéshez való visszatéréshez.

Figyelem:

A Dual, Split és néhány más gomb zongora módban nem lesz elérhető..

PIANO



Játék a hangokkal

Ha egy dallal együtt szeretne játszani egy barátjával, próbálja ki a Twinova módot. A Twinova mód két részre oszthatja a billentyűzetet, amelyek azonos hangmagassággal és hanggal rendelkeznek.

1. Nyomja meg a [TWINOVA] gombot a Twinova módba való belépéshez. A billentyűzet két részre lesz osztva, az alapértelmezett osztási pont „F#4”.

Pedal Twinova:

Bal Pedal: A bal oldalon játszott hangok hosszabb tartamúak.

Középső Pedal: A bal és jobb oldalon játszott hangok hosszabb tartamúak.

Jobb pedal: A jobb oldalon játszott hangok hosszabb tartamúak.

2. Az F#4 alapértelmezett osztási ponton kívül a [SPLIT] vagy a [TWINOVA] gomb megnyomásával a megosztási pontot „E3” -ra válthatja. Kipróbálhatja őket, és megtalálhatja a megfelelő választást a barátjával való együttműködéshez.
3. Ha készen áll kilépni a Twinova üzemmódból, nyomja meg a [VOICE] gombot a hang üzemmódba való visszatéréshez.

Figyelem:

A Dual, Split és néhány más gomb nem lesz elérhető Twinova módban.

Metronóm

A metronóm segít abban, hogy pontos tempót tartson gyakorlás és játék közben.

Hogyan használd?

1. Nyomja meg a [METRO] gombot a metronóm bekapcsolásához.
2. Hallani fogja a „Ding Da Da Da...” hangzást az aktuális tempó és idő aláírásával.
3. A metronóm leállításához nyomja meg ismét a [METRO] gombot.
4. A metronóm idő -aláírásának módosításához lásd:
5. Funkció menü a metronóm ütem beállításához.

Figyelem:

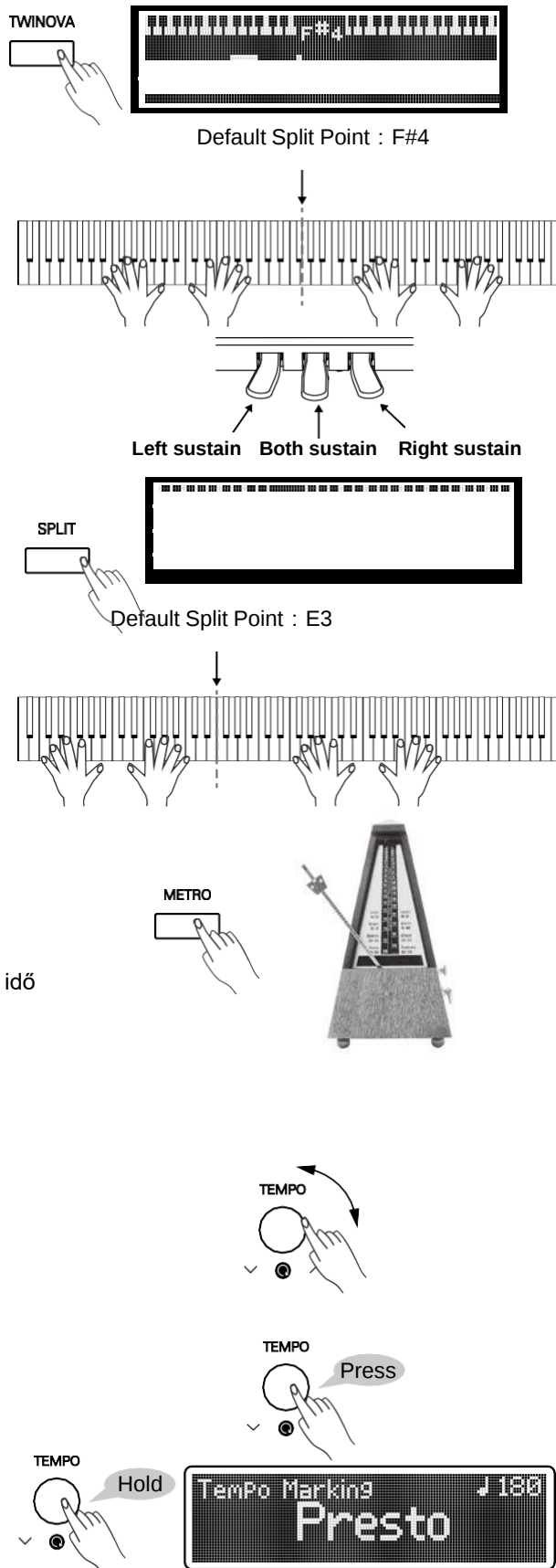
A metronóm hang nem kerül rögzítésre, és nem ad ki AUX OUT vagy USB AUDIO kimenetről. A belső hangszórókból és a csatlakoztatott fejhallgatóból hallható.

Tempo változtatás

1. Forgassa el a panel [TEMPO] gombját a tempó értékének megváltoztatásához, 30 és 280 BPM között.
2. Nyomja le a [TEMPO] gombot az aktuálisan kiválasztott dal alapértelmezett tempójának visszaállításához.

Tempo megjelölés

Nyomja meg és tartsa lenyomva egy ideig a [TEMPO] gombot, majd engedje el, amikor a kijelzőn megjelenik a tempójelzés. Ebben az üzemmódban láthatja az aktuális tempó beállításának megfelelő jelölését, így a tempót a kottában meghatározott jelölésre változtathatja.

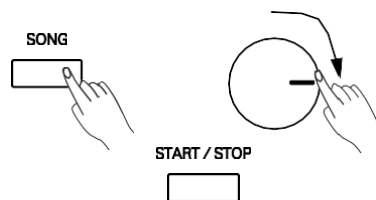


Dalok lejátszása

A zongora 90 előre beállított, különböző műfajú klasszikus dalt tartalmaz. Rögzítheti és elmentheti a felhasználói dalt a zongorán belül. Ha USB flash meghajtó van csatlakoztatva, a zongora le tudja játszani az MP3 és MIDI fájlokat.

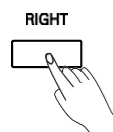
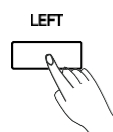
Lejátszás

1. Nyomja meg a [SONG] gombot, az LCD -n megjelenik a kiválasztott dal.
2. Az adattárcsával válassza ki a lejátszani kívánt dalt. Ha felhasználói dalt rögzít, az előre beállított dalok mögött találja.
3. Nyomja meg a [START/STOP] gombot a lejátszás elindításához.



4. Nyomja meg a [BAL] gombot a bal oldali szám némításához, majd hallgathatja a jobb oldali számot, és megpróbálhatja lejátszani a bal oldali hangokat.

Vagy nyomja meg a [JOB] gombot a jobb oldali sáv elnémításához; hallgathatja a bal oldali számot, és megpróbálhatja lejátszani a jobb oldali hangokat.



START / STOP

A némított rész gomb újbóli megnyomása törli a némítást. A lejátszás leállításához nyomja meg a [START/STOP] gombot.

Lejátszás USB Flash Drive

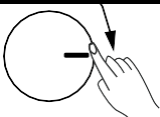
Ez a zongora támogatja a 2G és 128 GB FAT32 formátumú USB flash meghajtókat. Másolhatja kedvenc MIDI vagy MP3 formátumú dalait az USB flash meghajtó gyökérmérendszébe, és játszhat velük.

1. Helyezze be az USB flash meghajtót az [USB TO DEVICE] portba, amely a billentyűzet bal alsó sarkában található.
2. Nyomja meg az [USB] gombot, az LCD -n megjelennek a gyökérmérendszébe lévő MIDI és MP3 fájlok
3. Az adattárcsával válassza ki a lejátszani kívánt dalt.
4. Nyomja meg a [START/STOP] gombot a kiválasztott fájl lejátszásának megkezdéséhez.
5. A [START/STOP] gomb újbóli megnyomásával a lejátszás leáll.

TO
DEVICE



USB



START / STOP



Figyelem:

A gyökérmérendszébe lévő összes fájlt hurkolhatja, vagy a lejátszáshoz egyetlen dalt hurkolhat. Kérjük, nézze meg a Funkció menüt, válassza ki a kívánt „Song Loop” módot.

Felvétel

Az ezen a billentyűzeten lejátszott összes jegyzet rögzíthető, és bármikor lejátszhatja a rögzített felhasználói dalt. Felvétel közben bekapcsolhatja a metronómot; a metronóm hangja nem kerül rögzítésre.

Rögzítse teljesítményét USB flash meghajtóval

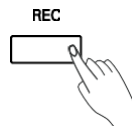
Felvétel előtt USB flash meghajtót csatlakoztathat a zongorához. A ti a teljesítmény MP3 fájlként kerül rögzítésre, és az USB flash meghajtó gyökérkönyvtárába kerül.

A zongora támogatja a FAT32 USB flash meghajtót. Ha nem a meghajtó, akkor kaphat egy kérdést a kijelzőről, amelyben engedélyt kér a meghajtó FAT32 formátumra történő formázására. Kérjük, vegye figyelembe, hogy a meghajtón tárolt összes adat törlődik, ha a formázást választja.

Ha nem használja az USB flash meghajtót a felvételhez, a teljesítményét a zongora belső memóriájába rögzíti felhasználói dalként. A dal kijelzőjén megtalálod.

Felvétel

1. Nyomja meg a panel [FELVÉTEL] gombját, lépjen készenléti üzemmódba.



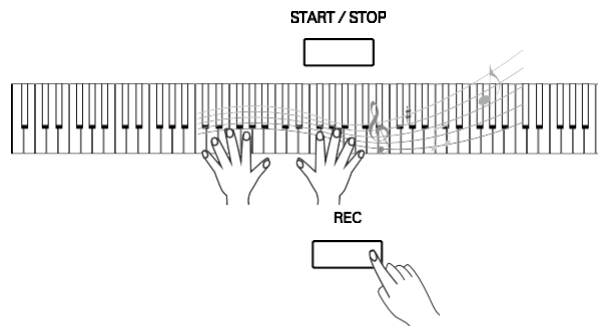
Ha úgy dönt, hogy nem használja az USB flash meghajtót, előfordulhat, hogy a kijelzőn megjelenik egy kérdés, hogy felül szeretné -e írni a meglévő belső felhasználói dalt.

Ha a „JOBB” gombot „IGEN” -ként nyomja meg, a meglévő felhasználói dal helyére az új lemez lép. Nyomja meg a [LEFT] gombot a „NO” kiválasztásához, ez a rögzítési művelet törlődik.

2. A „REC” ikon villogni kezd az LCD -n, jelezve, hogy a zongora készen áll a felvételre. Ekkor nyomja meg a [FELVÉTEL] gombot a felvétel törléséhez.



3. A felvétel elindításához nyomja meg a panel [START/STOP] gombját, vagy játssza le a billentyűzet bármelyik hangját.



4. A felvétel leállításához nyomja meg a panel [START/STOP] gombját, vagy nyomja meg ismét a [REC] gombot.

A zongora automatikusan átvált SONG vagy USB üzemmódba a felvett előadás mentése után. A [START/STOP] gomb megnyomásával hallgathatja meg.



Felvétel előre beállított dal kíséretében

Ha kísérettel szeretne felvételt készíteni, tegye a következőket
eljárások:

1. Nyomja meg egyszerre a panel [FELVÉTEL] és [METRO]

gombját, majd lépjen készenléti üzemmódba.

Ha úgy dönt, hogy nem használja az USB flash meghajtót,
akkor a

kérdés a kijelzőn, és megkérdezi, hogy felül szeretné -e írni
a meglévő belső felhasználói dalt, vagy sem.

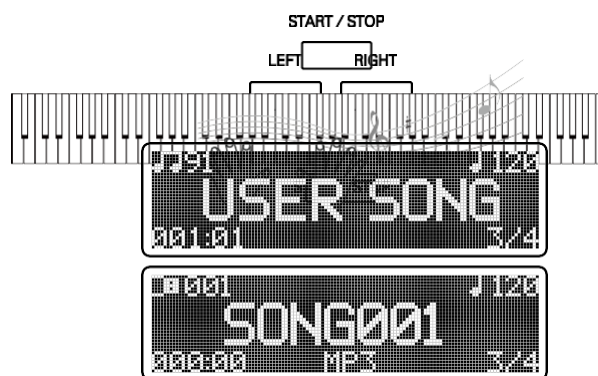
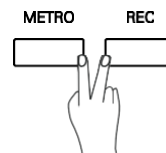
Ha megnyomja a [JOBB] gombot „IGEN” -ként, akkor a
meglévő felhasználói dal helyére az új lemez lép.]
művelet törlődik.

2. A felvétel elindításához nyomja meg a panel [START/STOP]
gombját, vagy játssza le a billentyűzet bármelyik hangját.
Felvétel közben megpróbálhatja megnyomni a panel [BALRA]
vagy [JOBB] gombot a megfelelő rész teljesítményének
elnémításához, majd lejátszhatja a némított részt.

3. A felvétel leállításához nyomja meg a panel [START/STOP]
gombját, vagy nyomja meg ismét a [REC] gombot. A zongora
automatikusan felvált SONG vagy USB módba, miután a
rögzített előadás mentésre került. A [START/STOP] gomb
megnyomásával hallgathatja meg.

Figyelem:

A felvételi eljárás automatikusan leáll, ha megtelik a memória.



Function Menü

A funkció menü a zongora paramétereinek gyűjteménye. Itt könnyen testreszabhatja a konfigurációt.

Beállítások

1. Adja meg a gyakori beállításokat.

A VOICE felületen nyomja meg a [FUNCTION] gombot.

2. Válasszon ki egy paraméterelemet.

Nyomja meg többször a [FUNCTION] gombot egy paraméter elem kiválasztásához.

Vagy használhatja az adattárcsázót, ha a [FUNCTION] gombot lenyomva tartja, és gyorsan kiválaszt egy paramétert.

3. Módosítsa a paraméter értékét.

Az adattárcsával módosítsa a kiválasztott paraméter értékét.

A részletes paraméterelemek és azok értéktartománya az alábbiakban látható:

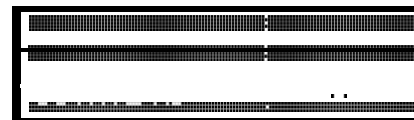


NO.	Parameter	Kijelző	Érték
1	Transpose	Transpose	-12~+12
2	VOICE R1 Octave	OctaveR1	-1~+1
3	VOICE R2 Octave	OctaveR2	-1~+1
4	VOICE L Octave	Octave L	-1~+1
5	Touch Response	Touch	Hard 2, Hard 1, Normal , Soft 1, Soft 2, Flat
6	VOICE R1 Volume	Volume R1	0~32
7	VOICE R2 Volume	Volume R2	0~32
8	VOICE L Volume	Volume L	0~32
9	MUSIC Volume	Volume Music	0~32
10	Time Signature	Metronome	2/2, 0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 8/4, 9/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
11	Speaker EQ	Speaker EQ	Piano, Classical Jazz, Pop, Rock, R&B
12	String Resonance	String Res.	0~32
13	Reverb Type	Reverb Type	Room 1, Room 2, Room 3, Hall 1, Hall 2, Hall 3, Hall 4, Church, My Garage, Piano Hall
14	Reverb Level	Reverb Level	0~32
15	Chorus Type	Chorus Type	Chorus 1, Chorus 2, Chorus 3, Chorus 4, GM Cho.1, GM Cho.2, Celeste 1, Celeste 2, Symphonic 1, Symphonic 2 Delay 1, Delay 2
16	Chorus Level	Chorus Level	0~32
17	Mic FX Type	Mic FX Type	Echo, Pan, Stereo, Doubler, Distortion, Lo-Fi, Enhancer, Pitch Up, Pitch Down
18	Mic FX Level	Mic FX Level	0~32
19	Song Loop	Song Loop	Single , All , Off

Játssz különböző billentyűkkel ugyanabban a pozícióban

A transzponálás funkció lehetővé teszi a zongora teljes hangmagasságának felfelé vagy lefelé történő eltolását legfeljebb egy oktávval, félhang lépésekben.

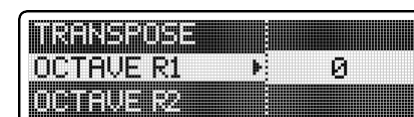
1. Válaszd "Transpose" elemet.
2. Az adattárcsával állítsa be a transzponáló paraméter értékét, amely félhangban változik.
Például állítsa a transzponálás paraméter értékét „+1” értékre, a „C” billentyű lejátszásakor „C#” hangjelzést fog hallani.



Váltás át a billentyűzet hangját Octave által

Az oktáv funkció egy meghatározott hangréteg hangmagasságát oktávval felfelé vagy lefelé tolhatja.

1. Válaszd "Octave R1"/ "Octave R2"/ "Octave L" elemeket.
2. Az adattárcsával állítsa be az oktáv paraméter értékét, amely oktávban változik.
Például állítsa az oktáv paraméter értékét „+1” értékre, és az eredeti „C3” hanglemez lejátszásakor „C4” hangjelzést fog hallani.



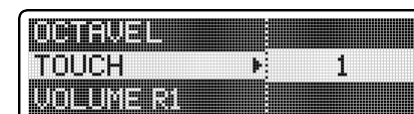
Figyelem:

A különböző előre beállított hangokhoz az alapértelmezett oktávbeállítások vannak.

Állítsa be a billentyűzet érintési érzékenységet

Az akusztikus zongora érintési érzékenységének szimulálása érdekében több érintési válaszgörbét előre beprogramoztunk. Kiválaszthatja a játékához legmegfelelőbbet.

1. Válaszd ki a "Touch" opciót
2. Az adattárcsával válassza ki az „Érintésválasz” típust.
Játszhat a billentyűzeten, és kipróbálhatja, melyik a legjobb az Ön számára.



Figyelem:

Az érintési válasz beállítás automatikusan mentésre kerül, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Állítsa be a hangrétegek és a zene hangerejének egyensúlyát

A Voice R1, Voice R2, Voice R3 hangerejét egyénileg állíthatja be és a háttérzene. A háttérzene tartalmazza az USB flash meghajtóról származó SONG, MP3 és MIDI fájlokat és az USB audio bemenetet.

1. Válaszd "Volume R1", "Volume R2", "Volume L" or "Volume Music" opciókat.
2. Az adattárcsával állítsa be a hangerőt, a „0” némítás, a „32” a maximális szint.



Function Menü

Állítsa be a metronóm időjelét

1. Válassz a "Metronome" opciót.
2. Az adattárcsával állítsa be az idő aláírás típusát.

Figyelem:

Ha egy előre beállított dal vagy egy MIDI fájl idő aláírása eltér a beállítástól, a Metronóm a kiválasztott vagy lejátszott dalnak megfelelően fog működni.

VOLUME SONG	3/4
METRONOME	4/4
SPEAKER EQ	5/4

Válassza a Különböző hangszóró EQ lehetőséget

A hangszóróeffektus kedve szerint különböző hangszóró -EQ - beállításokat választhat.

A kiválasztott hangszóró EQ beállítás csak a zongora hangszóróira érvényes; nem érinti a fehallgatót, az AUX OUT kimenetet, az USB audió kimenetet vagy a felvételt.

METRONOME	
SPEAKER EQ	Piano
STRING RES.	Classical

1. Válassz a "Speaker EQ" item.
2. Az adattárcsázó segítségével válassza ki a különböző hangszóró -EQ -beállításokat, és egyszerre lejátszhatja az MP3 fájlokat, és megtekintheti a módosítások előnézetét.

Figyelem:

A Speaker EQ beállítás automatikusan elmentődik, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

String Resonance

Ha zongorahang van kiválasztva, a fenntartó pedál megnyomása aktiválja a String Resonance effektust a lejátszott hangokhoz. A String Resonance effektus hűen újjáteremti a rezonanciát egy akusztikus zongora vonásaiból és soundboardjából.

SPEAKER EQ	
STRING RES.	

1. Válassz a "String Resonance" item.
2. Az adattárcsával állítsa be a karakterlánc rezonancia szintjét.

Figyelem:

A String Resonance beállítás automatikusan mentésre kerül, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Adja hozzá a Reverb effektust a teljesítményéhez

A visszhanghatás reális környezetet teremt az előadásához, például koncertteremben vagy klubban élőben.

1. Válassz a "Reverb Type" item.
2. Az adótárcsával válassza ki a különböző zengetőtípusokat, és bármikor lejátszhatja a billentyűzetet a változtatások előnézetének megtekintéséhez.

Továbbá módosíthatja a reverb szintjét.
Válassz a "Reverb Level" item.

REVERB TYPE	
-------------	--

REVERB LEVEL	0
CHORUS TYPE	

1. Az adótárcsával válassza ki a megfelelő zengetési szintet.

Figyelem:

A Reverb Type és Level beállítások automatikusan elmennek, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Adja hozzá kórushatást a teljesítményéhez

A refrén -effektus gazdag együttes hangzást hoz létre, mintha egy billentyűs részt egyszerre több hangszer játszana.

1. Válassz a "Chorus Type" item.
2. Az adattárcsázóval válassza ki a különböző kórus típusokat, bármikor lejátszhatja a billentyűzetet a változtatások előnézetének megtekintéséhez.

Továbbá módosíthatja a harmónia szintjét:
Válassz a "Chorus Level" item.

1. Az adótárcsával válassza ki a megfelelő kórusszintet.

Figyelem:

A kórus típusa és szintje automatikusan elmentődik, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Adjon hozzá énekhatást a mikrofonhoz

Csatlakoztasson egy mikrofont a MIC/AUX IN aljzaton keresztül, kapcsolja a MIC/AUX IN -t „MIC” -re. Most élvezheti kedvenc dalának éneklését! Ha gazdag és hűvös effekteket szeretne hozzáadni a hangjához, próbálja ki a Mic FX beállításokat.

1. Válassz a "Mic FX Type" item.
2. Az adattárcsázó segítségével válasszon másik effektustípust.

Továbbá beállíthatja a mikrofon FX szintjét:

1. Válassz a "Mic FX Level" item.
2. Az adótárcsával válassza ki a megfelelő FX szintet.

Figyelem:

A mikrofon FX típusa és szintje automatikusan elmentődik, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

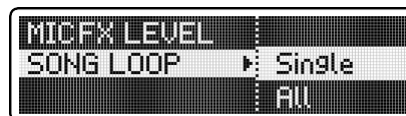
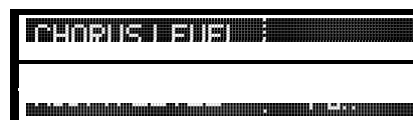
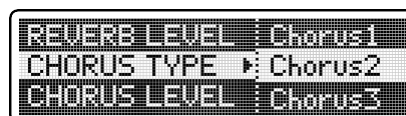
Válassza ki a Song Loop módot a dal lejátszásához

Kiválaszthatja, hogy a dalok ciklusa hogyan történjen, amikor belső dalokat vagy zeneszámokat játszik le USB flash meghajtóról.

1. Válassz "Song Loop" item.
2. Az adattárcsával válthat az „Egy”-hurok egyetlen kiválasztott dal vagy az „Összes”-az USB belső meghajtó gyökörkönyvtárában lévő összes belső dal vagy az összes dal között.

Figyelem:

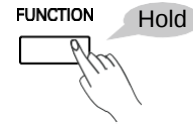
A Song Loop beállítás automatikusan mentésre kerül, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.



Function Menü

Egyéb

Néhány globális paraméter megtalálható az Egyéb beállítások menüben. Szükség esetén ezeket a beállításokat az alábbiak szerint konfigurálhatja. Enter the "Other Settings" menu.



1. Válasszon ki egy paraméterelemet.

A kívánt paraméterelem kiválasztásához nyomja meg többször a [FUNCTION] gombot. Vagy használhatja az adattárcsázót, ha a [FUNCTION] gombot lenyomva tartja, és gyorsan kiválaszt egy paramétert.

2. Módosítsa a paraméter értékét.

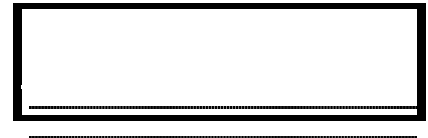
3. Az adattárcsával módosítsa a kiválasztott paraméter értékét.

NO.	Parameter Item	Display	Range
1	MIDI OUT CHANNEL	MIDI OUT CH	1~16
2	AUTO POWER OFF	Power OFF	Never 30min 1 hour
3	SYSTEM DATE-YEAR	Year	2015~2100
4	SYSTEM DATE-MONTH	Month	Jan.~Dec.
5	SYSTEM DATE-DAY	Day	1~31
6	SYSTEM TIME-HOUR	Hour	0~23
7	SYSTEM TIME-MINUTE	Minute	0~59
8	SYSTEM RESET	System Reset	No, Execute

MIDI OUT Channel beállítás

Lehet, hogy módosítania kell a VOICE R1 MIDI OUT csatornáját, hogy megfeleljen az alkalmazásának.

Válassza a "MIDI OUT CH" item.



1. Az adattárcsával állítsa be a VOICE R1 MIDI OUT csatornáját.

Figyelem:

A MIDI OUT csatorna beállítás automatikusan elmentődik, ha megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Állítsa be az automatikus kikapcsolási időt

371 / 5000

Fordítási találatok

Az energiatakarékosság érdekében az automatikus kikapcsolás funkciót terveztük ebben a zongorában. Ha ez a funkció engedélyezve van, a zongora automatikusan kikapcsol 30 perc múlva (alapértelmezett idő), ha nem végez semmilyen műveletet a zongorán, például nem játszik billentyűzeten, nem használja a mikrofont vagy a felvételt. Beállíthatja azt az időszakot, amely meghatározza az automatikus kikapcsolási időt.

1. Válassza a "Power OFF" item.

2. z adattárcsázóval állítsa be az automatikus kikapcsolási időt.

3. Ha az automatikus kikapcsolás ideje „Soha”, a zongora nem kapcsol

MIDI OUT CH	Never
POWER OFF	30min
YEAR	1hour

Dátum és idő beállítása

Előfordulhat, hogy be kell állítania a megfelelő rendszerdátumot és -időt, mivel ez alkalmazható az USB flash meghajtóra mentett fájlokra és néhány egyéb funkcióra.

1. Szükség szerint kiválaszthatja az „Év”, „Hónap”, „Nap”, „Óra” vagy „Perc” elemet.
2. Az adattárcsával válassza ki a dátum és az idő paramétereit.

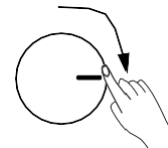
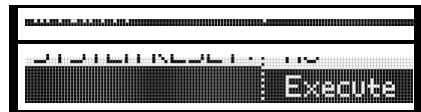
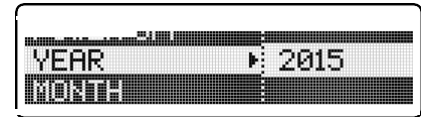
Figyelem:

A rendszeradatok és az idő beállításai automatikusan mentésre kerülnek, amikor megnyomja a bekapcsoló gombot a zongora kikapcsolásához.

Visszaállítás

A gyári beállítások visszaállításához kövesse az alábbi eljárásokat:

1. Válassza a „System Reset” item.
2. Az adattárcsázóval válassza ki a „Végrehajtás” lehetőséget.



3. Az LCD -n megjelenik a „Reset all settings?” hogy megerősítse. Nyomja meg a [RIGHT] gombot a „YES” megerősítéséhez, vagy nyomja meg a [BAL] gombot a „NO” kiválasztásához.

Figyelem:

Ha az „IGEN” lehetőséget választja, az összes személyes beállítás törlődik, és nem állíthatók vissza.

4. Az LCD -n folyamatosan megjelenik a „Delete User song?” hogy megerősítse. Nyomja meg a [RIGHT] gombot a „YES” megerősítéséhez, vagy nyomja meg a [BAL] gombot a „NO” kiválasztásához.

Figyelem:

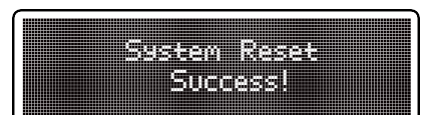
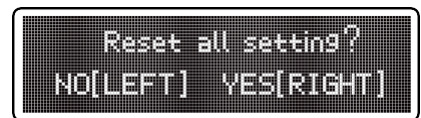
Ha az „IGEN” lehetőséget választja, a felhasználói dal törlődik, és nem lehet visszaállítani.

5. Ha a beállítások vagy a felhasználói dal visszaállítása mellett dönt, egy ideig eltarthat az adatok visszaállítása. Kérjük, várjon türelemmel.

Figyelem:

NE kapcsolja ki a zongora áramellátását, amikor a visszaállítás folyamatban van! Vagy megsérülhetnek a belső adatok, és előfordulhat, hogy a zongora nem működik!

6. Amikor a fenti lépések befejeződtek, a zongora beállításai és felhasználói zeneszáma az Ön választása szerint áll vissza.



Dolgozzon számítógéppel vagy intelligens

eszközzel

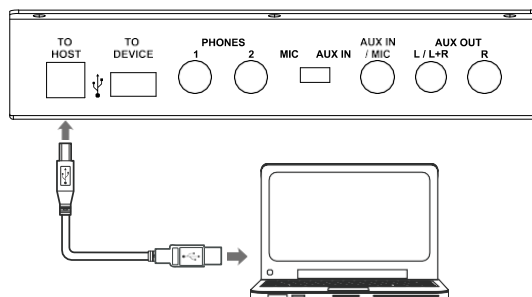
A zongora erős hangszer USB digitális hanggal, valamint USB MIDI IN/OUT kimenettel.

Ezzel az izgalmas új funkcióval most a számítógépről vagy okostelefonról érkező digitális zenét használhatja kísérőként, vagy a zongorát kiváló USB-hangszóróként. Sőt, akár okoseszközzel vagy laptopjával is veszteségmentes digitális hangot rögzíthet teljesítményéről, és megoszthatja azt ismerőseivel.

Csatlakozás számítógéphez

Use a USB type A to B cable; connect your piano to a computer through the [USB TO HOST] terminal.

1. A számítógép automatikusan azonosítja a zongorát, és automatikusan telepíti az illesztőprogramot.
2. Az illesztőprogram sikeres telepítése után előfordulhat, hogy manuálisan kell kiválasztania a zongorát a számítógép audio- és MIDI IN/OUT -eszközeként.
3. Próbáljon zenét játszani a számítógépről, a zongora kiváló hangszórórendszer.
4. A hangot a zongoráról a számítógépre is rögzítheti hangrögzítő szoftverrel.
5. A hang veszteségmentes digitális jelben kerül továbbításra.
6. A MIDI szekvenszer szoftverrel dolgozva a zongora MIDI hangmodulként vagy MIDI billentyűzetként működik.



Host Requirements:

- WINDOWS XP SP3 or later WINDOWS operating system.
- OSX 10.8 or later OSX operating system.

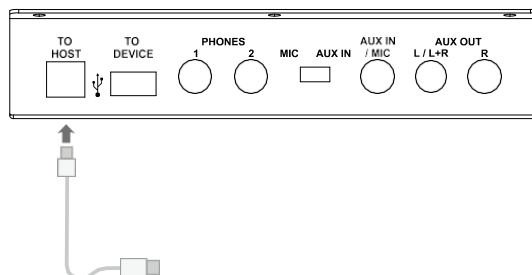
Csatlakozás intelligens eszközhöz

Use an appropriate USB data cable to connect your piano's [USB TO HOST] terminal to a smart device, such as a smart phone or tablet computer.

1. Próbáljon meg zenét lejátszani okoseszközén, a zongora kiváló hangszórórendszerrel rendelkezik.
2. Videót és hangot is rögzíthet, a hangsávot közvetlenül a zongoráról rögzíti, anélkül, hogy a környéken zaj lenne.
3. A hang veszteségmentes digitális jelben kerül továbbításra.
4. A MIDI szekvenszer alkalmazással dolgozva a zongora használható MIDI hangmodulként vagy MIDI billentyűzetként az alkotáshoz.

Host Requirements:

- Android 4.0 or later. Some Android devices don't have necessary driver, they may not be able to work with your piano.
- iOS 6.0 or later. Connection with iOS device requires apple camera connection kit.



Probléma megoldások

A hangszórók enyhe pop hangot adnak ki, amikor a készülék be- vagy kikapcsol.	Ez normális, és nem okoz kárt a műszerben.
A billentyűzet lejátszásakor nincs hang.	Az R1/R2/L hangerő (keverő) beállításai túl alacsonyak lehetnek. Gyártmány győződjön meg arról, hogy a hangerő megfelelő szinten van beállítva.
Mobiltelefon használatakor zaj keletkezik.	Ha mobiltelefont használ a műszer közelében, az interferenciát okozhat. Ennek elkerülése érdekében kapcsolja ki vagy tartsa távol a mobiltelefont használat közben a műszerből.
Bizonyos hangok rossz hangon szólalnak meg.	Győződjön meg arról, hogy a transzponálás vagy az oktáv értéke „0”.

Specifications

LCD Display

2.08" Dot-matrix OLED

Keys

88 Graded Hammer-Action Keys with triple switches

Polyphony

256

Preset Voices

40 panel voices

128GM voices

8 GM drum kits

Preset Songs

90 classical songs

Voice Demos

40

Effect

Reverb: 10 types

Chorus: 12 types

Microphone effect: 9 types

Control button

Power Switch, Metronome, Record, Left, Right,

Song, USB, Start/Stop, Voice, Voice Demo, Dual, Split, Twinova, Function, Piano

Other Controls

Master Volume Knob, Mic Volume Knob, Brilliance Knob, Tempo Knob with button

Record

SMF 1 MIDI

44.1KHz 16bit Stereo 320Kbps CBR MPEG-1 layer 3 audio

USB to Device

Mass Storage Class USB flash drive, 2GB~128GB, FAT 32Support SMF 0 and 1 MIDI file, MPEG-1 layer 3 audio file

USB to Host

USB MIDI and USB Audio

Connectors

USB to HOST, USB to DEVICE, 2 Headphones, AUX IN / MIC, AUX OUT, Pedals (Sustain, Soft, Sostenuto)

Power Supply

DC 15V

Speakers

Woofer

:

30

W x

2

Tw

eter

:

25

W x

2

Dimensions

1368x517x835mm

Weight

52 kg

* All specifications and appearances are subject to changewithout notice.

Voice List

No.	Voice Name
1	Grand Piano
2	Grand Piano/Wide
3	Bright Piano
4	Electric Grand
5	Honky Tonk
6	Harpsichord
7	E.Piano 1
8	E.Piano 2
9	Clavi
10	Drawbar Organ
11	Percussive Organ
12	Rock Organ
13	Church Organ
14	Reed Organ
15	Accordion
16	Tango Accordion
17	Guitar & Bass 1
18	Guitar & Bass 2
19	Bass & Vibra
20	Violin
21	Cello
22	Orchestral Harp
23	String Ensembles 1
24	String Ensembles 2
25	Choir Aahs
26	Trumpet
27	Trombone
28	Tuba
29	French Horn
30	Soprano Sax
31	Alto Sax
32	Tenor Sax
33	Baritone Sax
34	Flute
35	Pan Flute
36	Sitar
37	Banjo
38	Shamisen
39	Koto
40	Bag Pipe

Song List

No.	Song Name
1	The entertainer
2	Rialto Ripples (Rag)
3	Neapolitan Song
4	Waltzes
5	Turkish March
6	Schos Doll's Dance No. 2
7	Minuet In D Major
8	Inquietude
9	Italian Polka
10	Moment Musical
11	Prelude In C-Sharp Major
12	The Happy Farmer
13	The Rag-Time Dance
14	Piano Sonata In C Major, K.330. III
15	Mazurka
16	Prelude In E Major
17	Piano Sonata In A Major, K.331. I
18	Waltz For Piano In G-Sharp Minor
19	Gavotte
20	L' Arabesque
21	Austria Variation
22	Schos Doll's Dance No. 7
23	To A Wild Rose
24	Gavotte I
25	Waltz
26	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)
27	Innocence
28	Tchaikovsky Waltz
29	Salut d' Amour
30	Barcarolle
31	Robot Doll
32	Consolation
33	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii
34	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)
35	Barcarolle
36	Norwegian Dance No.2
37	Moseta Dance
38	The Small Gathering
39	The Return
40	The Wagtail
41	Bulie Dance
42	Tender Blossom
43	Grace
44	Cherish The Memories
45	Chopsticks

No.	Song Name
46	Four Little Swans
47	Progress
48	Eclogue
49	The Limpid Stream
50	Brave Cavalier
51	The Chatterbox
52	Tarantella
53	Frankness
54	Tender Grieving
55	The Farewell
56	The Chase
57	Habanera
58	Prelude In C Major
59	Piano Sonata In C Major, K.545.
60	Piano Sonate op.49-2
61	serenade
62	Prelude D-Dur/D major BWV936
63	Prelude C-Dur/C major BWV924
64	Toys Ragtime
65	Maple leaves Ragtime
66	Chicken pecking Ragtime
67	Pretty girl Ragtime
68	Menuett G dur 3
69	Perpetuum mobile
70	The Nightingale was singing
71	Gipsy Rondo
72	Fountain
73	Fur Elise
74	Prelude F-Dur/F major BWV927
75	Prelude d-Moll/D minor BWV935
76	Prelude e-Moll/E minor BWV938
77	Prelude G-Dur/G major BWV936
78	Dove
79	Knight
80	Ave Maria
81	Prelude G-Dur/G major BWV902a
82	Menuett G dur 4
83	The two part inventions 1
84	The two part inventions 2
85	Gavotte
86	The angels singing
87	Minuet
88	Lyrical Rondo
89	Swallow
90	Minute Waltz

MIDI Implementation Chart

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default Changed	1ch 1-16ch	ALL 1-16ch	
Mode	Default Messages Altered		3 3	
Note Number	Note :True voice	0—127 * *	0—127 0—127	
Velocity	Note on Note off	o 9nH,V=1-127 • (9nH,V=0)	o 9nH,V=1-127 o(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's Ch'S	x		
Pitch Bend			o	
Control Change	0 1 5 6 7 10 11 64 65 66 67 80 81 91 93 120 121 123	o o o o o M o o o	o o o o o o o o o o o o o o o o	Bank Select Modulation Portamento Time Data Entry Volume Pan Expression Sustain Pedal Portamento ON/OFF Sostenuto Pedal Soft Pedal Reverb Program Chorus Program Reverb Level Chorus Level All Sound Off Reset All Controllers All Notes Off
Program Change	:true	0 	0 0—127	
System Exclusive		x	0	
System Common	:SongPosition :Song Select :Tune	M		
System Real Time	:CLOck :COMmands	o		
Aux Messages	'UCAL ON/OFF :Active sense :Reset	M o	o o	
Notes:				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- o: YES
- : NO

