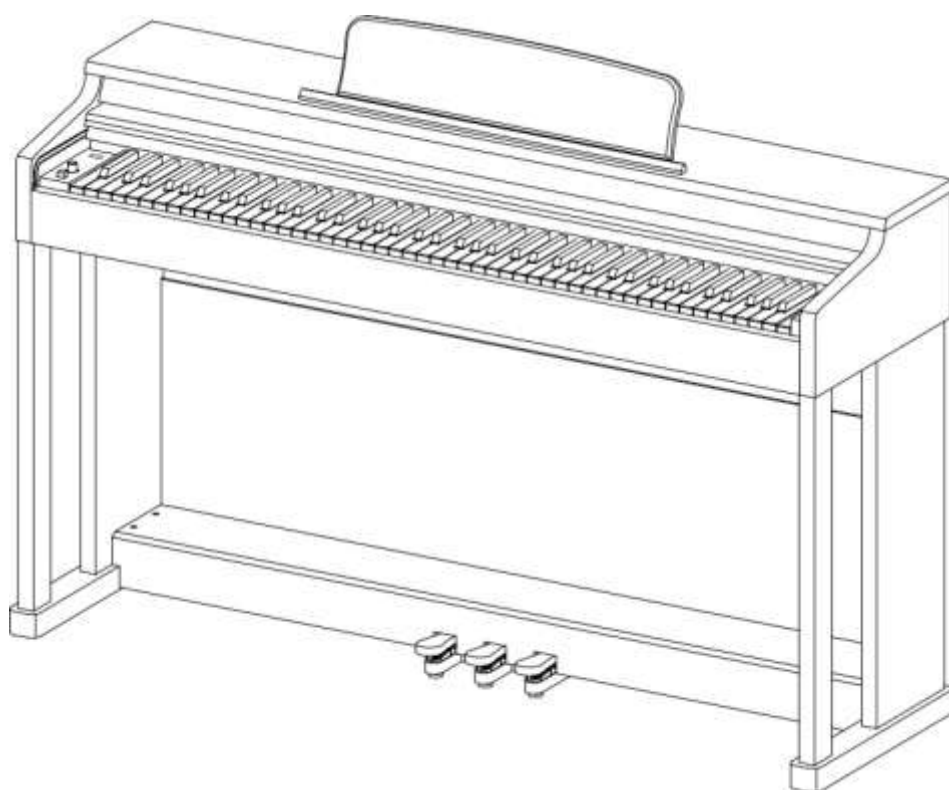




DP-19 digital piano



Felhasználói kézikönyv

Version: 08/2023

Köszönjük, hogy ezt a terméket választotta.

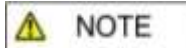
Annak érdekében, hogy teljes mértékben elégedett legyen ezzel a termékkel, figyelmesen olvassa el és értse meg ezt a kézikönyvet a készülék használata előtt. Tartsa ezt a kézikönyvet biztonságos helyen. A kezelési útmutatót minden további felhasználónak át kell adni.



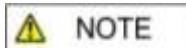
Tartsa be a használati utasítást!



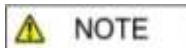
A FIGYELMEZTETÉS jelzőszó olyan veszélyeket jelöl, amelyek óvintézkedések nélkül súlyos sérülést okozhatnak.



A MEGJEGYZÉS jelzőszó olyan általános óvintézkedéseket jelöl, amelyeket a termék kezelése során be kell tartani.



A kézikönyvben szereplő képek és képernyőképek kismértékben eltérhetnek a termék tényleges megjelenésétől, feltéve, hogy ez nem befolyásolja hátrányosan a termék műszaki jellemzőit és biztonságát.



Ebben a kézikönyvben minden személyes kifejezést nemi szempontból semlegesnek kell tekinteni.

Ez a kezelési útmutató azokra a felelős személyekre és felhasználókra vonatkozik, akiket a biztonságukért felelős személy felügyelt, vagy akiket kioktattak a készülék kezeléséhez, és akik bizonyítottan képesek a készülék kezelésére.



A gyermekeket felügyelni kell annak biztosítására, hogy ezt a készüléket ne használják játékként. Soha ne engedje, hogy gyerekek felügyelet nélkül játsszanak a csomagolóanyaggal.



Anyagi kár veszélye! Nem vállalunk felelősséget olyan balesetekért, amelyek a biztonsági előírások figyelmen kívül hagyásából vagy a szakszerűtlen kezelésből erednek.

A kézikönyvben található összes információt legjobb tudásunk és meggyőződésünk szerint ellenőriztük. Azonban sem a szerző, sem a kiadó nem tehető felelőssé a kézikönyv használatával kapcsolatos károkért.

Az itt említett egyéb termék-, márká- és cégnevek a megfelelő tulajdonosaik védjegyei lehetnek. A vonatkozó szerzői jogi törvények betartása a dokumentum felhasználója felelőssége.



Vigyázat

Kérjük, vegye figyelembe az alábbi alapvető tudnivalókat, hogy ne veszélyeztesse önmagát vagy másokat, és elkerülje a külső eszközök károsodását.

Figyelmeztetés

Ne szerelje szét és ne módosítsa a műszert. Ez áramütést okozhat. Bízza egy szakműhelyt a szükséges szervizeléssel és karbantartással, vagy forduljon a forgalmazóhoz.

Ha azt észleli, hogy a tápkábel kopás jeleit mutatja, az egység meghibásodást, égési sérülést, szagot vagy füstöt észlel, azonnal húzza ki a tápkábelt, és javíttassa meg egy technikussal. A műszer tisztítása előtt húzza ki a hálózatról.

A műszert mindig vízszintes, stabil felületre helyezze a biztos alapozás érdekében. Ne használja a készüléket nedves vagy nedves környezetben.

Ne helyezzen a készülékre folyadékkal teli edényeket, például vázákat, poharakat vagy palackokat.

Ne helyezzen rá apró tárgyakat, amelyek becsúszhatnak, például hajtűket, varrótüket vagy érméket. Ne helyezzen égő gyertyát a hangszerre.

Óvintézkedések

A műszer károsodásának elkerülése érdekében ne helyezze magas hőmérsékletű vagy poros helyre, ne helyezze klímaberendezés mellé, és kerülje a közvetlen napfényt.

Az interferencia elkerülése érdekében ne helyezze a műszert más elektromos berendezések közelébe. Ne alkalmazzon erőt a műszer kezelése közben, és ne helyezzen rá nehéz tárgyakat.

Húzza ki a készüléket a konnektorból, ha hosszabb ideig nem használja. A készülék hálózatról való leválasztásához a csatlakozót húzza, ne a kábelt. Kérjük, óvatosan kezelje a tápkábelt. Ne legyen radiátor közelében, ne helyezzen rá nehéz tárgyakat és ne mozgassa el, nehogy ráléphessen vagy átessen.

Felhívjuk figyelmét, hogy a folyamatos nagy hangerő tartósan károsíthatja a hallását.

Óvatosan állítsa be a hangerőt.

Hálózati adapter

Csatlakoztassa a mellékelt hálózati adaptert a megfelelő feszültségű konnektorhoz. Ne csatlakoztassa más hálózati feszültséghez, mint amelyre a műszert tervezték. Húzza ki a tápkábelt, ha hosszabb ideig nem használja a terméket, vagy ha zivatar közeleg.

© 2023

Ez a kezelési útmutató szerzői jogvédelem alatt áll. Ennek a kezelési útmutatónak a sokszorosítása, akár részben is, csak a Musikhaus Kirstein GmbH jóváhagyásával engedélyezett. Ugyanez vonatkozik a képek sokszorosítására vagy másolására, akár módosított formában is.

Tartalomjegyzék

Szerelés	5
Fejhallgató	7
Alapvető műveletek.....	8
.....	8
Bekapcsolás	8
Hangerő.....	8
Beállítások.....	8
Beállítások.....	8
Transzponálás	8
MP3.....	8
Funkciók	9
Hangszín kiválasztása.....	9
Dupla hangszín (DUAL VOICE).....	9
Rirmus kíséret	9
Demo	10
Demo ismétlése.....	10
STOP	10
Funkciók	10
Billentés érzékenység	10
Effektek.....	11
Metronóm	11
Tempo	11
Beat.....	12
Felvétel.....	12
Ritmusok	12
Játék ritmuskísérettel	13
Transzponálás	13
Transzponálás	13
Billentyűzet beállítás táblázat	14
MP3 player.....	15
Specifications	15
Probléma megoldás.....	16

Összeszerelés

Először készítse elő az alépítmény két oldalsó részét ① az összeszereléshez. Rögzítse az oldalsó részeket a pedálrúdhhoz ② két-két csavarral ⑦.

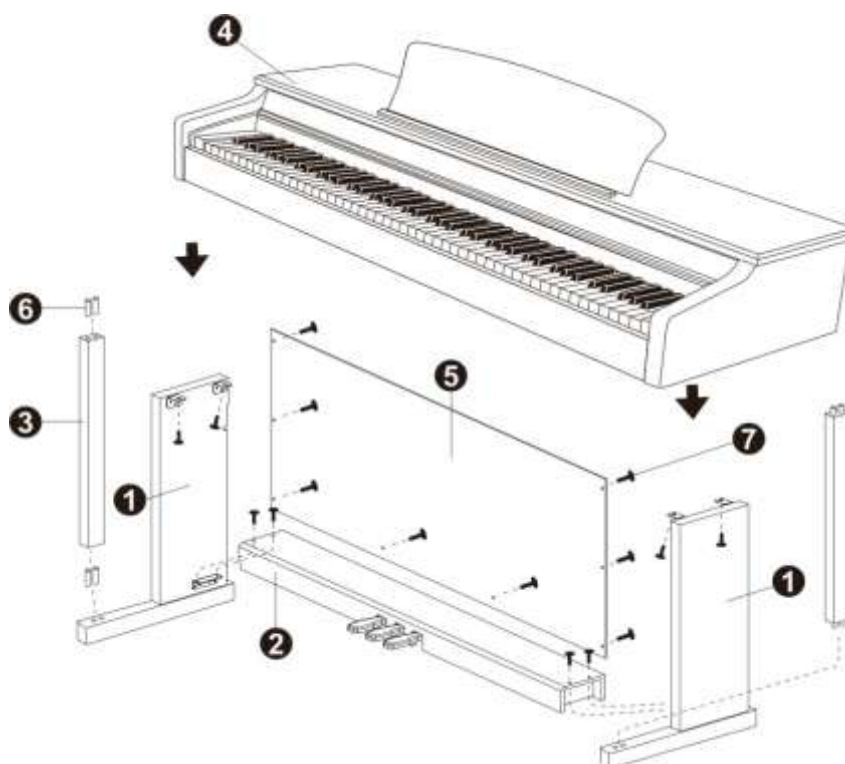
Most óvatosan állítsa a helyére a csatlakozólemezt ⑤ és rögzítse nyolc csavarral ⑦.

Ezután helyezzen be két-két fa dübelt ⑥ mindkét oldalról a talapzatba konzolokat ③ és helyezze be az oldalsó részekbe ① az alábbi ábra szerint. Most óvatosan helyezze a konzolt ④ az alapra. Kérjen meg egy második személyt, aki segít ebben.

Most rögzítse a konzolt az alépítményhez négy csavarral ⑦.

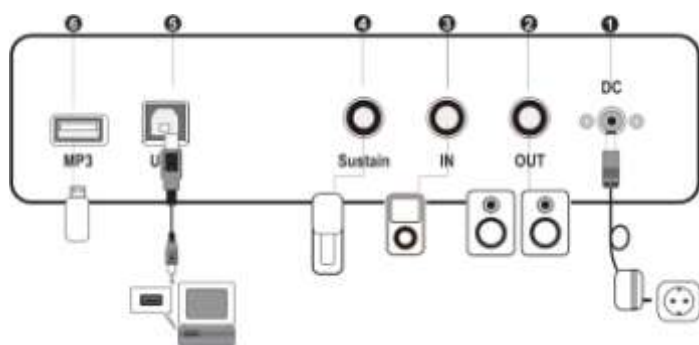
A pedálkábel csatlakozója most csatlakoztatható a konzol alján lévő megfelelő aljzathoz. Ehhez ügyeljen arra, hogy a dugó megfelelő helyzetét a konnektorhoz képest helyezze el. Ne alkalmazzon erőt és ne csavarja el a dugót.

Végül dugja be a mellékelt tápegység üreges dugóját a műszer hátulján található tápcsatlakozó aljzatba.



- Hasznos lehet megőrizni a csomagolóanyagokat, ha a hangszert távoli helyre kell szállítani.

Hátsó csatlakozó panel



① Hálózati csatlakozó



Csak a mellékelt tápegységgel használja a készüléket.

Először csatlakoztassa a tápegység üreges dugóját a műszeren lévő tápegység aljzatához. Ezután csatlakoztassa a tápegységet a konnektorhoz.

② AUX Out



Az AUX Out csatlakozó lehetővé teszi a zongora és a zenei erősítő csatlakoztatását.

③ AUX IN:



Az AUX bemenet lehetővé teszi a külső zenei forrásból származó zenei jelek lejátszását a zongora hangszóróit.

④ Sustain pedál



Ha a műszert alépitmény nélkül használja, akkor ráköthet egy fenntartó pedált 6,3 mm-es jack aljzat (nem tartozék) itt.

⑤ USB to Host

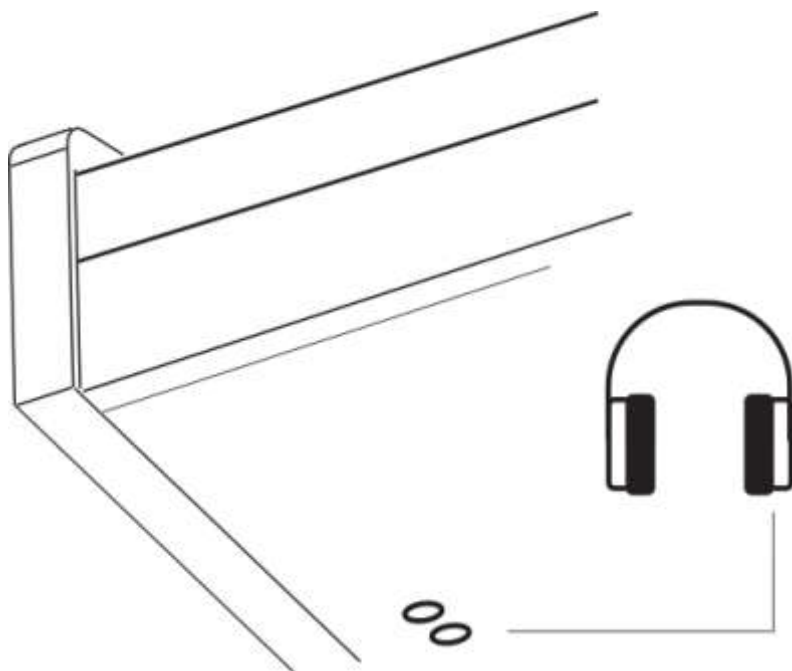


Az USB to Host aljzat lehetővé teszi a zongora és a számítógép csatlakoztatását USB A->B segítségével kábel.

⑤USB to Device

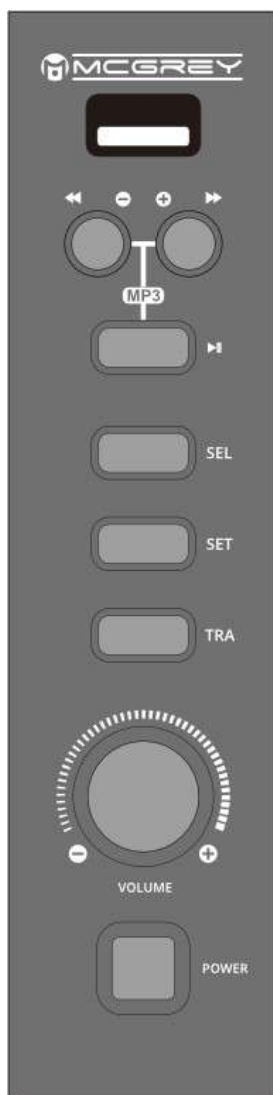
MP3-adatokat játszhat le hangszerén keresztül az USB-eszköz aljzat használatával (azonos funkciót a kezelőpanel USB aljzatához).

Fejhallgató csatlakozó



A konzol alján található két 6,3 mm-es fejhallgató-csatlakozó egyidejűleg is használható. Fejhallgató csatlakoztatásakor a hangszer hangszórói deaktiválódnak. Győződjön meg arról, hogy a hangerő beállítása megfelelő. A túl nagy hangerő vagy a fejhallgató túl hosszú használata halláskárosodást okozhat.

Kezelő panel



Kezelő panel

Digitális zongoráját a vezérlőpulton található SEL, SET és TRA gombok, valamint bizonyos billentyűzetbillentyűk kombinációja működteti. A billentyűzet billentyűinek funkció-hozzárendelésének gyors áttekintése a következő funkcióleírásokban található.

POWER

Használja a főkapcsolót a hangszer indításához. Kérjük, az energiatakarékosság érdekében kapcsolja ki a műszert, ha nem használja.

VOLUME

Ezzel a gombbal állíthatja be a zongorajáték hangerejét.

SEL (SELECT)

Ezzel a gombbal a fő funkciókat vezérelheti bizonyos billentyűzetbillentyűkkel kapcsolatban.

SET (SETTING)

bizonyos billentyűzetbillentyűkkel kapcsolatban.

TRA (TRANSPOSE)

Ez a billentyű lehetővé teszi a transzponálást bizonyos billentyűzetbillentyűkkel kapcsolatban.

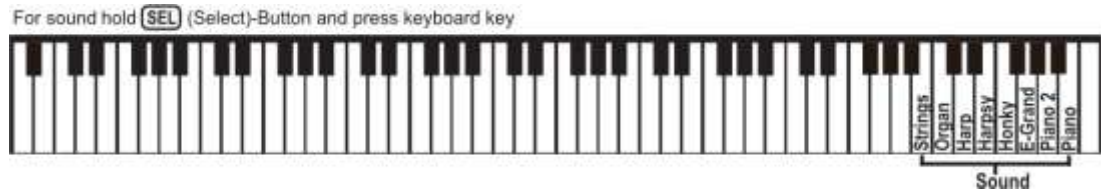
MP3

Kérjük, olvassa el az "MP3 lejátszó" fejezetet az MP3 lejátszó kezelésével kapcsolatban.

SEL key(SELECT) funkció

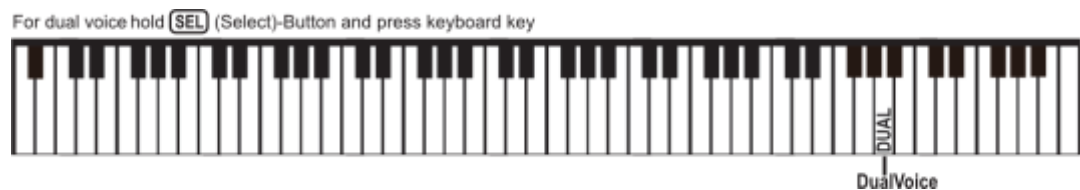
Hangszín kiválasztása

Hangszín kiválasztásához nyomja meg és tartsa lenyomva a KIVÁLASZTÁS gombot a vezérlőpulton, és használja a B6-B7 billentyűzet tartományt a kívánt hang kiválasztásához.



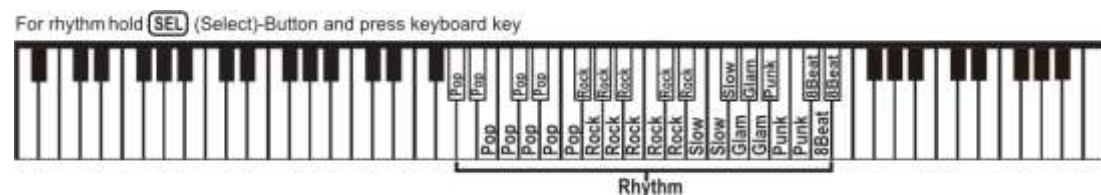
Két hang egyidejű megszólaltatása (DUAL VOICE)

Két hang egyidejű megszólaltatásához először válassza ki a két kívánt hang közül az elsőt a „Hangszín kiválasztása” részben leírtak szerint. Most nyomja meg és tartsa lenyomva a SELECT gombot, és aktiválja a DUAL VOICE funkciót az A6-os billentyűzet gomb megnyomásával. Hacsak nincs másként választva, a „String” hangszín a már kiválasztott hangszín mellett szól. Ha a DUAL VOICE funkció be van kapcsolva, szükség esetén a második hangszín is kiválasztható. Ehhez járjon el a „Színhang kiválasztása” részben leírtak szerint. A DUAL VOICE funkció kikapcsolásához nyomja meg és tartsa lenyomva a SELECT gombot, és kapcsolja ki a DUAL VOICE funkciót az A6-os billentyűzet gomb megnyomásával.



Ritmus kíséret kiválasztása

Dobritmus kiválasztásához nyomja meg és tartsa lenyomva a SELECT gombot a vezérlőpulton, és használja a G#3-D#6 (Ritmus) billentyűzet tartományt a kívánt ritmus kiválasztásához.



A ritmuskíséret leállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a KIVÁLASZTÁS gombot a vezérlőpulton, miközben lenyomva tartja a B0 (Stop) billentyűt. További információkért lásd: STOP.

A ritmusválasztáshoz szükséges billentyűzetterület több hozzárendeléssel rendelkezik.

További információkért lásd

Ritmus csoport.

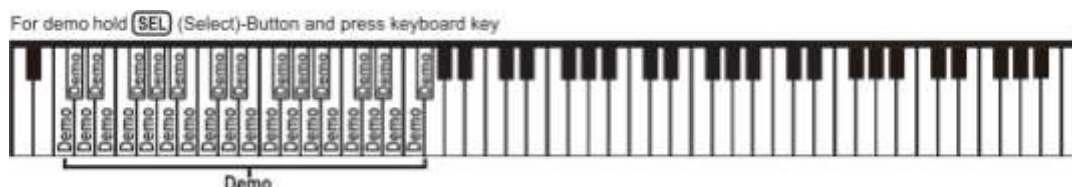
A dobritmus sebességének megváltoztatásához kövesse a Tempo alatti utasításokat.

A ritmuskíséret ritmusait teljes értékű autókíséreteként is használhatja akkordfelismeréssel. További információért lásd: [Lejátszás automatikus kísérettel](#).

Demo

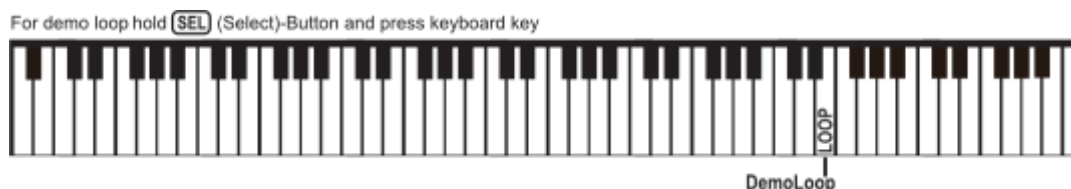
A bemutató funkció elindításához nyomja meg és tartsa lenyomva a KIVÁLASZTÁS gombot a vezérlőpulton, majd nyomjon meg egy billentyűt a C1-F#3 (Demo) billentyűzet tartományban.

A bemutató dal lejátszásának leállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a SELECT gombot a vezérlőpulton, majd nyomja meg a B0 (Stop) billentyűzet billentyűt.



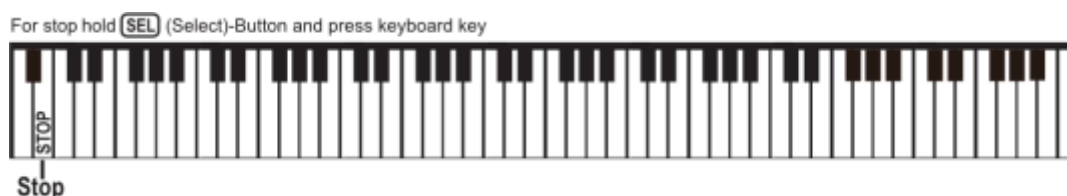
Demo ismétlése

A demo dalok folyamatos lejátszásához nyomja meg és tartsa lenyomva a SELECT gombot a vezérlőpulton, majd nyomja meg a billentyűzet E6 billentyűjét (Demo Loop).



STOP

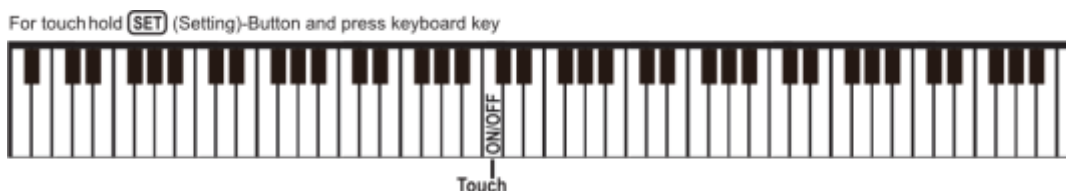
A ritmus, a demó és a felvétel lejátszásának leállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a KIVÁLASZTÁS gombot a vezérlőpulton, majd nyomja meg a B0 billentyűzet billentyűt (Stop).



Funkciók beállítása

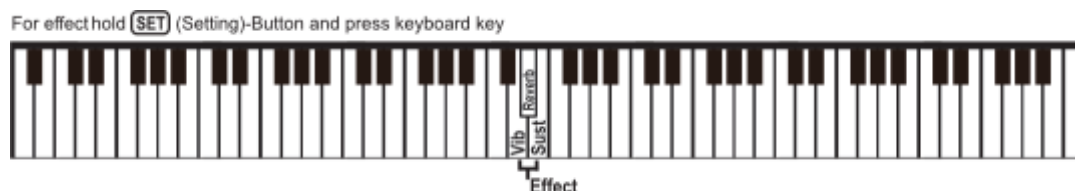
Billentyű érzékenység

A dinamikus zongorajátékot lehetővé tevő érintésérzékenység szükség esetén letiltható a kezelőpanel SETTING gombjának hosszan tartó megnyomásával és a billentyűzet C4 gombjának megnyomásával (Touch On/Off). Az érintésérzékenység újbóli engedélyezéséhez nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, majd nyomja meg ismét a C4 billentyűzet billentyűjét.



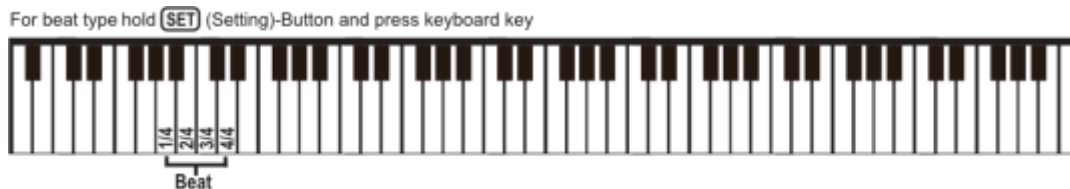
Effektek

A zongora különféle effektusokat tud alkalmazni a kiválasztott hangszínrre. Ezek a vibrato, a reverb és a sustain (hasonlítsa össze a jobb lábpedált). Az effektusok aktiválásához vagy deaktiválásához nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, és egyszerre nyomja meg a D4-E4 billentyűzet tartomány egyik billentyűjét (Vibrato, Reverb, Sustain).



Beat

A metronóm időjelzésének megváltoztatásához nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, és egyszerre nyomja meg az A1-D2 (1/4, 2/4, 3/4, 4/4) billentyűzet tartomány egyik billentyűjét.



Felvétel

A rögzítési funkciót a vezérlőpult SETTING gombjának lenyomásával és nyomva tartásával, valamint a B0-F1 billentyűzet tartományban lévő gombok megnyomásával lehet vezérelni. Két különálló felvétel menthető vagy játszható le. Lehetőség van mindkét felvétel egyidejű lejátszására is.



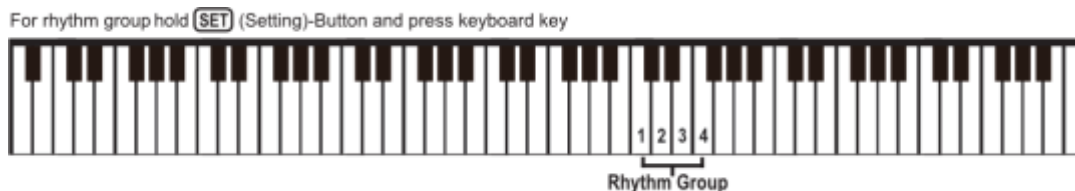
Példa:

Nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, és egyidejűleg nyomja meg a B0 billentyűzet gombot a felvétel elindításához (Rec1). Nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a kezelőpanelen, és ezzel egyidejűleg nyomja meg ismét a B0 billentyűzet gombot az exponálás befejezéséhez. Nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a kezelőpanelen, és ezzel egyidejűleg nyomja meg a billentyűzet C1 (Lejátszás1) gombját az elkészített felvétel elindításához. Nyomja meg és tartsa lenyomva a SETTING gombot a vezérlőpulton és a C1 gombot ismét a lejátszás leállításához.

A hangszer kikapcsolásakor a felvételi memóriák törlődnek.

Ritmusok

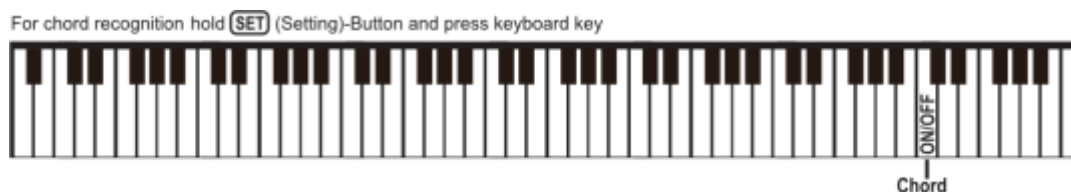
A hangszer számos különböző ritmust kínál. Emiatt a ritmuskiválasztás billentyűzetterületéhez több hozzárendelés tartozik. Nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, és használja a C5-F5 (1,2,3,4) billentyűzettartományt a négy ritmushoz rendelt csoport egyikének kiválasztásához.



Játék automatikus kísérettel

Először válassza ki a kívánt ritmust a „Ritmuskíséret kiválasztása” részben leírtak szerint.

Most aktiválja az akkordfelismerést. Ehhez nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a kezelőpanelen, és egyidejűleg nyomja meg a billentyűzet C7 billentyűjét (Chord On/Off).



Amikor az akkordfelismerés be van kapcsolva, az A0-F#3 akkordfelismerési tartomány bármely egyetlen gombjával megadhatja a megfelelő akkordkísérethez tartozó akkordot. Itt a lenyomott billentyű beállítja a kíséret akkord gyökerét dúrban. A legközelebbi bal oldali fekete gomb megnyomásával az akkord nemét mollra lehet változtatni. Nyomd meg a legközelebbi bal oldali fehér billentyűt egy domináns hetedik akkordhoz.

A haladó játékosok három vagy négy billentyűvel is megadhatják az akkordot. A zongora felismeri a dúr, moll és hetedik akkordot.

Az akkordfelismerés letiltásához nyomja meg és tartsa lenyomva a BEÁLLÍTÁS gombot a vezérlőpulton, miközben lenyomva tartja a billentyűzet C7 billentyűjét.

A TRA gomb funkciója (TRANSPOSE)

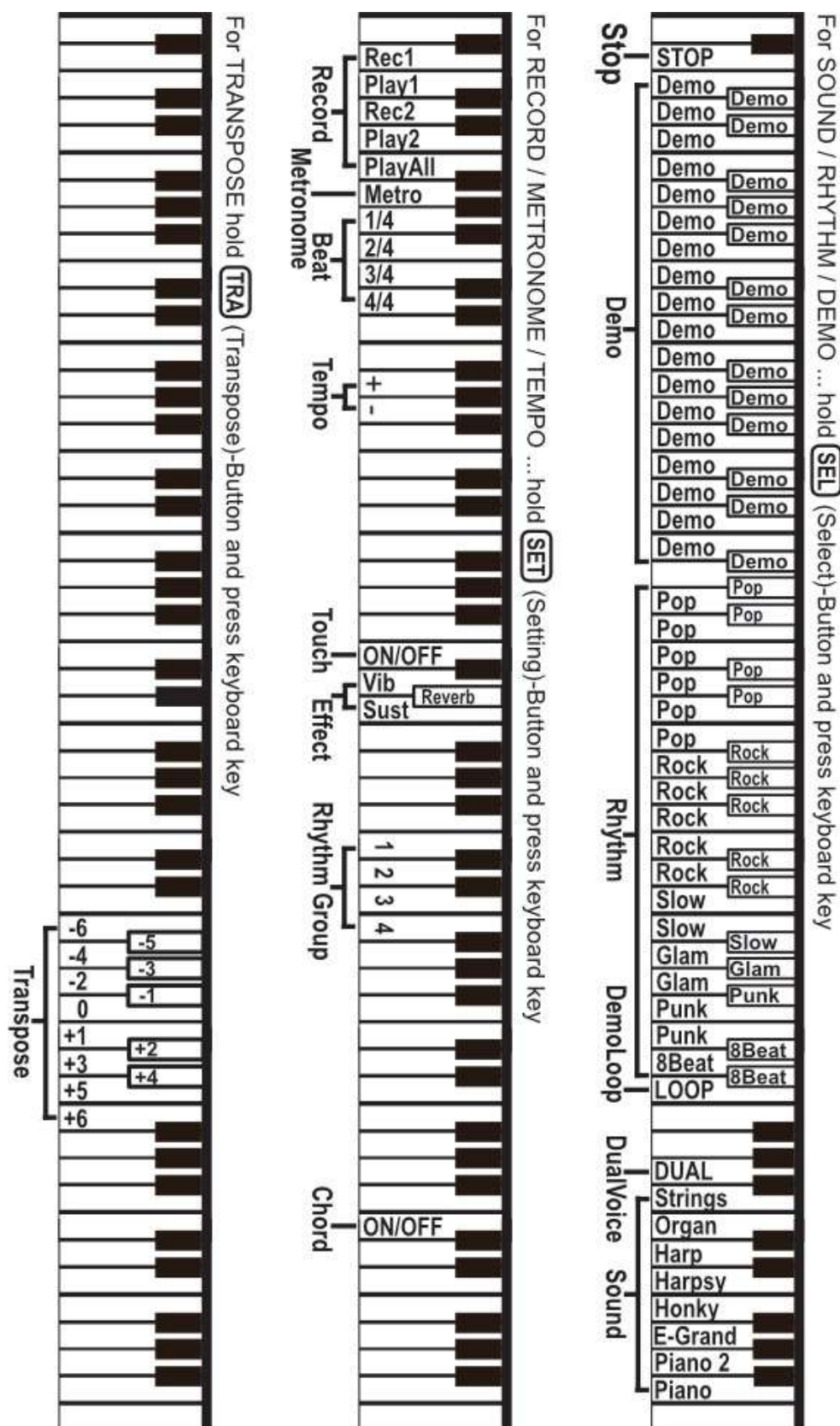
Transzponálás

A TRA gomb funkciója (TRANSPOSE) A billentyűzet hat félhanggal transzponálható fel vagy le. Ehhez nyomja meg és tartsa lenyomva a TRANSPOSE gombot a kezelőpanelen, és nyomja meg az F5-F6 billentyűzet tartomány egyik billentyűjét. A normál C hangolás visszaállításához nyomja meg és tartsa lenyomva a TRANSPOSE gombot a kezelőpanelen, majd nyomja meg a billentyűzet B5 billentyűjét.



A billentyűzet billentyűinek funkciókiosztásának rövid áttekintése

(A következő grafikát is mellékeltek a zongorához, mint egy újrafelhasználható matricát).



MP3 player



FIGYELEM:

MINI USB pendrive használatát javasoljuk. Kérjük, vegye figyelembe, hogy a szabványos USB-meghajtók megsérülhetnek, ha a hangszer billentyűzetének fedelét lenyomja.

Helyezzen be egy USB-meghajtót az MP3-lejátszó egység USB-aljzatába. Indítsa el vagy állítsa le a lejátszást a Play gombbal. . A vagy a gomb rövid megnyomásával válthat a következő vagy az előző címre. Állítsa be az MP3 fájl lejátszási hangerejét a vagy gomb nyomva tartásával.

Hasonló módon használhatja a készülék hátulján található USB-aljzatot is.

Specifikáció

Keyboard	88 velocity sensitive hammer keys
Touch sensitivity	On, Off
Max. Polyphony	128
Voices	8
Demo	31
Pedals	3 (Soft, Sostenuto, Sustain)
Connections	Aux-In, Aux-Out, USB to Host, USB to Device, 2x headphones (6.35mm stereo), pedal, power adapter
Speaker power	2x25W
Dimensions (WxDxH in mm)	1370x410x980 (incl. music stand)
Weight (kg)	45
Power supply unit	12V, 3000mA, + inside

Probléma megoldás

Ha meghibásodás lép fel, ellenőrizze a következő hibaforrásokat.

Hiba	Ok	Megoldás
Zongora nem kapcsol be	1. A tápkábel nincs bedugva 2. Az aljzat nem kap áramot	1. Dugja be a kábelt 2. Használjon másik aljzatot
A zongora nem ad ki hangot a hangszórókból	1. A hangerő a legalacsonyabb értékre van állítva 2. Egy fejhallgató (adapter) csatlakozik a fejhallgató-csatlakozóhoz 3. A tápkábel nincs bedugva	1. Növelje a hangerő beállítását 2. Húzza ki a fejhallgatót (adaptert) a fejhallgató-csatlakozóból. 3. Csatlakoztassa a műszert a konnektorhoz.
A bal oldali billentyűzet területe nem reagál.	Az akkordfelismerés aktiválva van.	Kapcsolja ki az akkordérzékelést a „Ritmusérzékelés automatikus kíséretében” részben leírtak szerint.
A hangszer zajos	1. A közvetlen közelben zavaró tulajdonságokkal rendelkező eszközök (fagyasztó, mosógép vagy hasonló) találhatóak. 2. A hangszeren vagy annak közelében lévő tárgyak rezonálnak 3. A műszeren lévő csavarkötések meglazultak a vibráció vagy a száraz környezeti levegő miatt. 4. A zaj csak fejhallgató használatakor lép fel	1. Távolítsa el a zongorát más elektromos készülékek közeléből (különösen a motorosak). 2. Távolítsa el a rezonáló tárgyakat a zongora környezetéből 3. Húzza meg az összes kívülről elérhető csavart. 4. Tisztítsa meg a fejhallgató csatlakozóját, vagy cserélje ki a fejhallgatót.

WEEE nyilatkozat (Elektromos és elektronikus berendezések hulladéka)

Termékét kiváló minőségű anyagok és alkatrészek felhasználásával tervezték és gyártották, amelyek újrahasznosíthatók és újrafelhasználhatók. Ez a szimbólum azt jelenti, hogy az elektromos és elektronikus berendezéseket élettartamuk végén a háztartási hulladéktól elkülönítve kell ártalmatlanítani.

Kérjük, adja le ezt a készüléket a helyi önkormányzati gyűjtőhelyen vagy az újrahasznosító központban.

Kérjük, segítsen megvédeni a környezetet, amelyben mindannyian élünk.

Minden specifikáció és megjelenés előzetes értesítés nélkül változhat. A nyomtatás időpontjában minden információ helyes volt. A Musikhaus Kirstein GmbH nem vállal felelősséget a kézikönyvben található leírások, fényképek vagy állítások pontosságáért vagy teljességéért. A nyomtatott színek és specifikációk kissé eltérhetnek a terméktől. A Musikhaus Kirstein GmbH termékeit csak hivatalos viszonteladókon keresztül forgalmazzák. A forgalmazók és a kereskedők nem képviselői a Musikhaus Kirstein GmbH-nak, és nem jogosultak semmilyen módon jogilag kötelezni a Musikhaus Kirstein GmbH-t, akár kifejezetten, akár meggyőző intézkedés útján.

 **KIRSTEIN.de**

Musikhaus Kirstein GmbH

Bernbeurener Str. 11

86956 Schongau – Germany

Phone: 0049-8861-909494-0

Fax: 0049-8861-909494-19

