

Kawai KDP-110

1. A RÉSZEK NEVEI ÉS FUNKCIÓI

Ez a rész bemutatja a kapcsolók, csatlakozók helyét és funkcióit.

VEZÉRLŐ PANEL

1. BEKAPCSOLÓ GOMB
 2. HANGERŐ SZABÁLYZÓ
 3. CONCERT MAGIC GOMB
 4. OKTATÓ FUNKCIÓ GOMB
 5. INDÍT/MEGÁLLÍT GOMB
 6. FELVÉTEL GOMB
 7. METRONÓM GOMB
 8. HANG-KIVÁLASZTÓ GOMB
 9. PEDÁL CSATLAKOZÓ
 10. HÁLÓZATI (AC) CSATLAKOZÓ
 11. USB CSATLAKOZÓ
 12. MIDI IN/OUT CSATLAKOZÓ
 13. FÜLHALLGATÓ CSATLAKOZÓ
-

ISMERTETÉS

PEDÁLOK

A KDP110 digitális zongora három pedállal van szerelve éppen úgy, mint egy nagy koncert zongora: tompító, sostenuto és lágyító.

Tompító pedál

Kitartja a hangot miután a billentyűzetről az ujjunkat felemeltük. Félállásra is reagál.

Sostenuto pedál

Ha a billentyű felengedése előtt nyomjuk le a sostenuto pedált, a hangszer az adott hangot kitartja. Nem tartja ki viszont azokat a hangokat, amelyeket a Sostenuto pedál lenyomása után ütöttünk le a billentyűzeten.

Lágyító pedál

Lenyomásával lágyul a leütött hang és csökken a hangereje.

CONCERT MAGIC

A Concert Magic funkció lehetővé teszi, hogy a KDP110 digitális zongorát a kevésbé vagy egyáltalán nem gyakorlott zongoristák is élvezhessék. Egyetlen gombnyomással kíséret vagy dallam válik elérhetővé.

LECKE (LESSON)

A Lesson (lecke) funkció beépített etűdökkel teszi élvezetessé a tanulási folyamatot.

RECORDER

A Recorder (felvétel) funkció lehetővé teszi, hogy egy előadást felvegyenek, majd visszajátszanak.

SOUND SELECT

A SOUND SELECT gomb a hangzás kiválasztására szolgál a hangszeren.

METRONÓM

A Metronome funkció állandó ritmust biztosít a gyakorlást segítőként.

A tempo, time signature, és a hangerő szabadon állítható.

FEJHALLGATÓ

A fejhallgató jack kimenetei (PHONES) a hangszer bal oldalán találhatók. Egyszerre két fejhallgató csatlakoztatható.

BE –KI KAPCSOLÓ (POWER)

A hangszer be és kikapcsolására használjuk. Használat után mindig kapcsolja ki!

HANGERŐSZABÁLYZÓ (MASTER VOLUME)

A beépített hangszórók és a csatlakoztatott fejhallgatók hangerejét szabályozhatjuk vele. A csuszka felfelé mozgatásával a hangerő nő, lefelé mozgatásával csökken. (Page 10)

2. ÜZEMBEHELYEZÉS

1) ALAPMŰVELETEK

Ez a fejezet bemutatja, hogy hogyan kapcsolja be és hogyan játsszon KDP110-es hangszerén.

☐ 1. lépés

Csatlakoztassa a tápkábel egyik végét a hangszer táp aljzatába a másik végét egy hálózati konnektorba.

☐ 2. lépés

Nyomja le a Be -Ki (POWER) gombot!

A SOUND SELECT gomb LED jelzőfénye kigyullad és a nagy koncert zongora hangzás beállításai automatikusan kiválasztásra kerülnek.

☐ 3. lépés

Állítsa be a kívánt hangerőt a MASTER VOLUME csuszkájával!

A MASTER VOLUME csuszkájával a hangszórók és a csatlakoztatott fejhallgatók hangereje szabályozható. Állítsa be kellemes szintre – a középállás gyakran jó kiindulópont.

☐ 4. lépés

Játszhat a zongorán.

A nagy koncert zongora hangja lesz hallható a billentyűk lenyomásakor.

Több különböző hangzás választható ki, ha követi A HANGZÁS KIVÁLASZTÁS fejezet utasításait (page 12).

☐ BEMUTATÓ DALOK

A hangszer demo számai kiválóan bemutatják a KDP110 képességeit.

Mindenegyed hangzásbeállítás egy különálló zenemű mutat be az alábbiak szerint.

- ☐ Concert Grand..... Valse Romantique / Debussy
- ☐ Studio Grand KAWAI original
- ☐ Modern Piano KAWAI original
- ☐ Rock Piano KAWAI original
- ☐ Classic E.Piano..... KAWAI original
- ☐ Modern E.Piano... KAWAI original
- ☐ Jazz Organ KAWAI original
- ☐ Church Organ..... Toccata / Eugene Gigout
- ☐ Harpsichord..... French Suite No.6 / Bach
- ☐ Vibraphone KAWAI original
- ☐ String Ensemble.. Le quattoro stagioni 'La Primavera' / Vivaldi
- ☐ Slow Strings..... KAWAI original
- ☐ Choir KAWAI original
- ☐ New Age Pad KAWAI original
- ☐ Atmosphere..... KAWAI original

☐ 1. lépés

Nyomja le a CONCERT MAGIC és a LESSON gombokat egyszerre!

A CONCERT MAGIC és a LESSON gombok LED kijelzői villogni kezdenek és a Concert Grand (koncert zongora) demója elindul.

Amikor a Concert Grand bemutató hanganyaga véget ér egy újabb beállítás kerül kiválasztásra véletlenszerűen. Ez addig folytatódik, amíg minden hangzás bemutatásra nem került.

☐ 2. lépés

Egy demo hallgatása közben a következőre ugorhat, ha lenyomja a SOUND SELECT gombot.

Egy adott hangzás bemutatásához tartsa lenyomva a SOUND SELECT gombot, majd nyomja le a kívánt hangzásnak megfelelő billentyűt.

☐ 3. lépés

A demo leállításához nyomja le a CONCERT MAGIC vagy a LESSON gombot!

A CONCERT MAGIC és a LESSON gombok LED kijelzője elalszik és a bemutató program leáll.

2 HANGOK KIVÁLASZTÁSA

Amikor a hangszeret bekapcsolja automatikusan a Concert Grand beállítás indul.

A 15 hangzás kiválasztásának 3 módja lehetséges.

2.1. módszer

A SOUND SELECT gomb ismételt lenyomásával tud a különböző hangzásbeállítások között léptetni.

A hangszer bekapcsolása → Concert Grand (kijelző világít)



A SOUND SELECT

Egyszeri lenyomása	→	Studio Grand (kijelző villog)
Kétszeri lenyomása	→	Modem Piano (kijelző villog)
Hétszeri lenyomása	→	Church Organ (kijelző villog)
Tizenkétszeri lenyomása	→	Choir (kijelző villog)
Tizenötszöri lenyomása	→	Concert Grand (kijelző világít)

2.2. módszer

Tartsa lenyomva a SOUND SELECT gombot, majd nyomja le a kívánt hangzásnak megfelelő billentyűt!

- 2 A SOUND SELECT gomb LED kijelzője világít amikor a Concert Grand hangzás kerül kiválasztásra. Amikor másik hangzást választ, a SOUND SELECT gomb LED kijelzője villogni kezd.

2.3. módszer

A SOUND SELECT gomb egy másodpercnél hosszabb ideig való lenyomásával visszatérhet a Concert Grand hangzás beállításához.

2) DUAL

A DUAL funkció lehetőséget ad arra, hogy két előre beállított hangzást egyszerre szólaltasson meg egy összetettebb hangzást elérve.

📌 1. lépés

Tartsa lenyomva a SOUND SELECT gombot, majd nyomja egyidejűleg le a két kívánt hangzásnak megfelelő billentyűket!

📌 Pl.: A Concert Grand és a Jazz Organ hangzások egyidejű megszólaltatásához.

Tartsa lenyomva a SOUND SELECT gombot, majd nyomja le az első (A) és a 7. billentyűt (G) egyidejűleg!

Ezután a Concert Grand és a Jazz Organ hangzások egyszerre szólalnak meg.

📌 Nyomja le a SOUND SELECT gombot egyszer, hogy a Concert Grand alapbeállításhoz visszatérjen!

3) NÉGYKEZES

A FOUR HANDS (négykezes) funkció megosztja a billentyűzetet egy alsó és egy felső szekcióra, hogy két ember játszhaszon rajta.

A négykezes mód aktiválásával, a lágyító (bal) pedál tompító pedálként funkcionál az alsó szekcióban, míg a tompító (jobb) pedál tompítóként funkcionál a felső szekcióban.

📌 1. lépés

Tartsa lenyomva a LESSON (lecke) gombot, majd nyomja le a lágyító (bal) pedált és a tompító (jobb) pedált egyidejűleg.

A LESSON gomb LED kijelzője villogni kezd, jelezve, hogy a négykezes mód aktiválva van.

2. lépés

Nyomja le a LESSON gombot ismét a négykezes mód kikapcsolásához!

A LESSON gomb LED kijelzője elalszik és a digitális zongora normál üzemmódba kerül.

- ☐ A négykezes mód bekapcsolásakor, a különböző hangzások kiválasztása mind az alsó mind a felső szekciót érinti.
- ☐ A Recorder (felvevő) funkció nem használható a négykezes üzemmódban.
- ☐ A leválasztási (Split) pont a négykezes üzemmódhoz az F-3, ami nem változtatható.

4) METRONOME

A ritmus a zenetanulás egyik legfontosabb eleme. Nagyon fontos, hogy a zongorajáték gyakorlása megfelelő tempóban és állandó ritmus mellett történjék. A KDP110 digitális zongora metronóm funkciója segíti a tanulót, hogy mindezt elérje, azáltal, hogy állandó ütemet biztosít játék közben.

2 METRONOM INDÍTÁSA

1. lépés

Nyomja le a METRONOME gombot!

A METRONOME gomb LED kijelzője kigyullad, és a metronóm $\frac{1}{4}$ -es ütemben lindul.

2. lépés

Nyomja le ismét a METRONOME gombot!

A METRONOME gomb LED kijelzője elalszik, és a metronóm kikapcsol.

- ☐ A metronóm alapértelmezett beállítása az $\frac{1}{4}$ -es ütem és a 120-as tempó.

☐ METRONOM RITMUS MEGVÁLTOZTATÁSA

Lehetőség van különböző ritmusképletek kiválasztására, amelyek a következők: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, és 6/8.

A metronóm hangereje szintén állítható.

☐ 1. lépés

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd válassza ki a kívánt ritmusképletet a megfelelő fekete billentyű lenyomásával.

☐ Amikor az 1/4-es ütem kerül kiválasztásra, csak a click hang hallható, a csengő nem.

☐ TEMPÓ VÁLTOZTATÁSA

A metronóm tempó terjedelme 10-300 bpm (ütem percenként).

A tempó értékét megadhatja pontosan, vagy fokozatosan csökkenthető vagy növelhető.

☐ 2. lépés

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd kiválaszthatja az alsó fehér billentyűk valamelyikével a pontos tempót BPM-ben, vagy fokozatosan csökkentheti vagy növelheti a tempó értékét a '-' / '+' gombokkal.

A tempó beállításához, tartsa lenyomva METRONOME gombot, és adjon meg egy 2 vagy 3 számjegyű értéket. A kiválasztott érték a METRONOME gomb felengedésével aktiválódik.

☐ Pl.: 136 bpm tempó érték beállítása.

☐ 1. módszer

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd nyomja le az 1., a 3. és a 6. billentyűt!

Engedje fel a METRONOME gombot!

2. módszer

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd nyomja le ' - (off)' vagy ' + (on)' gombokat, hogy 2 bpm-enként csökkentse vagy növelje az éppen beállított értéket!

5) CONCERT MAGIC

A nagyszerű német zeneszerző, Johann Sebastian Bach egyszer azt mondta, hogy *“Zongorázni egyszerű dolog. Csak le kell ütni a megfelelő billentyűt a megfelelő időben”*. Sok zongorista kívánná, hogy bárcsak ilyen egyszerű lenne. Szerencsére, a KAWAI kidolgozott egy módszert, amivel nagyon egyszerű a játék és még a megfelelő billentyűt sem kell leütni hozzá.

A CONCERT MAGIC funkcióval, abszolút bárki – még egy teljesen kezdő is, aki életében nem vett még zongoraórát- leülhet zenélni egy KDP110-as digitális zongorán. Egyszerően válassza ki a 40 előreprogramozott zeneszám valamelyikét és üsse le bármelyik billentyűt. A Concert Magic biztosítani fogja a megfelelő dallamot és kíséretet függetlenül attól, hogy mely billentyűket üti le. A Concert Magic lehetőséggel, bárki, fiatal vagy idős, egyaránt élvezheti a zenélést az első pillanattól, hogy leült egy KDP110-ashoz.

2 SELECTING A SONG

A 40 Concert Magic zeneszám az első 40 fehér billentyűhöz van rendelve és hat kategóriába van sorolva, mint például gyerek dalok, Amerikai klasszikusok, karácsonyi dalok, stb.

A 3. függelékben találja a teljes listáját a zeneszámoknak ("CONCERT MAGIC SONG LIST").

1. lépés

Tartsa lenyomva a CONCERT MAGIC gombot, majd nyomja le a kívánt zeneszámnak megfelelő billentyűt!

A CONCERT MAGIC gomb LED kijelzője kigyullad, amikor a Concert Magic funkció aktiválva van.

🔍 LISTENING TO THE SONG

Ha az előadó már ismeri a kiválasztott Concert Magic dalt, rögtön elkezdheti játszani. Azonban, azok, akik még nem ismerik az adott zeneszámot, lehetőségük van először meghallgatni.

🔍 1. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot, hogy meghallgassa a kiválasztott Concert Magic dalt.

A KDP110 digitális pianínó lejátsza a kiválasztott Concert Magic dalt.

Ha másik dalt szeretne meghallgatni, ismételje meg a fenti eljárást!

🔍 2. lépés

Nyomja le PLAY/STOP gombot vagy a CONCERT MAGIC gombot mégegyszer hogy meghallgassa a kiválasztott Concert Magic dalt.

🔍 EGY DAL ELŐADÁSAS

🔍 1. lépés

Üsse le a kiválasztott dal ritmusát a zongora 88 billentyűjének bármelyikén.

A Concert Magic reagál a játék stílusváltásaira. Ha a billentyűket erősebben üti, a zene hangosabb lesz; ha lágyabban, a zene halkul. Gyorsabb leütésekre a zene felgyorsul, míg lassabb leütésekre lelassul. A Concert Magic-nek köszönhetően, még egy tapasztalatlan zongorista játéka is úgy hangozhat, mintha már évek óta zongorázna.

A Concert Magic tökéletes lehetőség kisgyermek zenetanulásához, különösen a ritmusérzék fejlesztéséhez. Idősebbek részére, akik úgy hiszik, hogy már túl késő elkezdni zongorázni, a Concert Magic élvezetes kezdést biztosít. A Concert Magic funkcióval a KDP110 mindenkinek örömet szerez a családban, még azoknak is, akik életükben nem fogtak hangszert.

❑ CONCERT MAGIC DALOK TÍPUSAI

A 40 Concert Magic dal három típusba sorolható az előadás nehézségi szintjének megfelelően.

❑ KÖNNYŰ

Ezek a legkönnyebben játszható dalok. Előadásukhoz egyszerűen üssön állandó ritmust bármely billentyűn!

Például: 'Für Elise'. Üsse a billentyűt állandó tizenhatod ritmusban.

❑ DALLAMOS

Ezek a dalok is könnyen játszhatók, különösen, ha a játékos már ismeri őket. Előadásukhoz, üsse a dal ritmusát bármely billentyűn. Segítség lehet a dal éneklése a ritmus leütéséhez.

Például játssza a 'Twinkle, Twinkle, Little Star' dalt és kövesse ritmusát, ahogy látható.

Gyorsabb zeneszámok esetében könnyebb lehet két billentyűn ütni a ritmust két ujjal.

❑ HALADÓ

Ezen dalok nehézségi foka a kevésbé nehézről a nehézre terjed. Előadásukhoz, üsse le mind a dal mind a kíséret ritmusát bármely billentyűn, ahogy az a 'Waltz of the Flowers' dal esetében az alábbiakban látható.

Gyakorlásba kerülhet, amíg a Concert Magic-kel tökéletesen tud játszani. Hasznos lehet először meghallgatni az adott dalt, majd utána megpróbálni leütni a hallottak ritmusát.

Nézze meg a 3. függelék: 'CONCERT MAGIC SONG LIST' 36. oldalon, ahol megtalálja a Concert Magic dalok teljes listáját. A nehézségi fokok jelölése a dalok után: 'EB' - Easy Beat, 'MP' - Melody Play és 'SK' - Skillful.

❑ CONCERT MAGIC DEMO MODES

Három módja van, hogy a Concert Magic dalokat meghallgassa DEMO üzemmódban.

❑ ALL PLAY (az összes lejátszása)

Nyomja le a CONCERT MAGIC gombot majd nyomja le a PLAY/STOP gombot dalválasztás nélkül.

A KDP110 sorra lejátsza a 40 dalt.

❑ RANDOM PLAY (véletlenszerű lejátszás)

Nyomja le a CONCERT MAGIC gombot majd nyomja le a LESSON gombot.

A KDP110 lejátsza az első Concert Magic számot, majd a maradék 39-et véletlenszerű sorrendben.

❑ CATEGORY PLAY (lejátszás kategóriák szerint)

Tartsa lenyomva a CONCERT MAGIC gombot, nyomja le a kívánt dalnak megfelelő billentyűt, majd nyomja le a LESSON gombot mielőtt felengedné a CONCERT MAGIC gombot.

A KDP90 lejátsza a kiválasztott dalt, majd folytatja az adott kategóriába tartozó többi dal lejátszásával.

Kilépni a Concert Magic demóból a PLAY/STOP gomb lenyomásával lehet.

3. LESSON FUNKCIÓ

A KDP110 Lesson funkciója segíti az előadókat a gyakorlásban Burgmüller és Czerny etűd gyűjteményével illetve *Alfred's Basic Piano Library* dalaival (csak USA, Kanada, Ausztrália és az Egyesült Királyság területén).

Mindegyik etűd meghallgatható különböző tempóban, külön gyakorolható a jobb és a bal kéz használata.

Alfred's Basic Piano Library könyve külön kerül értékesítésre. Érdeklődjön a helyi kereskedőknél vagy hívja Alfred's ügyfélszolgálatát 818-892-2452 (USA & Canada), 0-95240033 (Australia), +44 (0) 279828960 (UK). Vagy érdeklődjön e-mailben: customerservice@alfred.com.

A leckék elérhetősége földrajzi helyenként:

	Book No.	Lesson Book Name
US, Canada, UK, Australia	1	Alfred's Basic Piano Library Lesson Book Level 1A
	2	Alfred's Basic Piano Library Lesson Book Level 1B
A világ más részein	1	Burgmüller: 25 Progressive Pieces, Opus 100
	2	Czerny: 30 Czerny Etudes de Mécanisme, Opus 849

Nézze meg a 4. függelék: 'LESSON SONG LIST' a 37-38. oldalon a Lesson Funkciók teljes listájáról.

DAL KIVÁLASZTÁSA

☐ 1. lépés

Nyomja le a LESSON gombot.

A LESSON gomb LED kijelzője jelzi, hogy a Lesson funkció aktív. Automatikusan a Concert Grand hangzás kerül kiválasztásra.

☐ 2. lépés

Tartsa lenyomva a LESSON gombot, majd nyomja le a kiválasztani kívánt dalnak megfelelő billentyűt.

DAL KIVÁLASZTÁSA

A gyakorlás megkezdése előtt lehetőség van egy minta előadás meghallgatására.

☐ 1. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot.

A PLAY/STOP gomb LED kijelzője jelzi, hogy az éppen kiválasztott dal lejátszása elkezdődik.

☐ 2. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot még egyszer, hogy leállítsa a lejátszást.

A PLAY/STOP gomb LED kijelzője kialszik.

☐ A metronóm automatikusan a kiválasztott dal tempóját állítja be.

KILÉPÉS A LESSON MÓDBÓL

Nyomja le a LESSON gombot.

A LESSON gomb LED kijelzője kialszik és a hangszer visszatér a normál üzemmódba.

A JOBB ÉS A BAL KÉZ GYAKORLÁSA

A lesson mód aktiválásakor a METRONOME és a SOUND SELECT gombok LED kijelzői jelzik, hogy a kiválasztott dalnak mind a balkezes mind a jobbkezes részei lejátszásra kerülnek.

☐ A TANULÓ DAL BALKEZES RÉSZÉNEK LEJÁTSZÁSA

☐ 1. lépés

Nyomja le a SOUND SELECT gombot.

A METRONOME gomb LED kijelzője égve marad, míg a SOUND SELECT gomb LED kijelzője elalszik.

☐ 2. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot a kiválasztott lecke lejátszásához.

A kiválasztott lecke balkezes része lejátszásra kerül, lehetőséget adva a jobbkezes rész gyakorlására.

☐ A SOUND SELECT gomb ismételt lenyomásával válthat a balkezes részről a jobbkezes vagy mindkétkezes részre.

☐ A TANULÓ DAL JOBBKEZES RÉSZÉNEK LEJÁTSZÁSA

☐ 1. lépés

Nyomja le a SOUND SELECT gombot kétszer

A SOUND SELECT gomb LED kijelzője button kigyullad, míg a METRONOME gomb LED kijelzője kialszik.

☐ 2. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot a kiválasztott lecke lejátszásához.

A kiválasztott lecke jobbkezes része lejátszásra kerül, lehetőséget adva a balkezes rész gyakorlására.

☐ A GYAKORLÓ DAL MINDKÉTKEZES RÉSZÉNEK A LEJÁTSZÁSA

Nyomja le a SOUND SELECT gombot háromszor

A METRONOME és a SOUND SELECT gombok LED kijelzői jelzik, hogy a kiválasztott dalnak mind a balkezes mind a jobbkezes részei lejátszásra kerülnek.

A KDP110 visszatér a normál playback módba, ha a LESSON gombot kétszer lenyomja

Csak a bal-vagy a jobbkezes részek visszajátszása is lehetséges.

Tartsa lenyomva a LESSON gombot, majd nyomja le vagy a METRONOME vagy a SOUND SELECT gombot a jobbkezes vagy a balkezes rész kiválasztásához.

❏ LESSON DAL TEMPÓJÁNAK MEGVÁLTOZTATÁSA

❏ 1. módszer

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd adja meg a kívánt tempót a kívánt értéknek megfelelő fehér billentyűn.

Engedje fel a METRONOME gombot.

❏ 2. módszer

Tartsa lenyomva a METRONOME gombot, majd a '-' (off) vagy a '+' (on) billentyűkkel csökkentheti vagy növelheti a tempó értékét 2 BPM-ként.

Engedje fel a METRONOME gombot.

Ha lenyomva tartjuk a METRONOME gombot, és egyszerre nyomjuk le a '-' (off) and '+' (on) billentyűket, akkor a kiválasztott dal tempóját állítjuk be újra.

Ha ugyanazt a gyakorló dalt választjuk ki, a tempó is újra állítódik a kívánt dalnak megfelelően.

4. FELVEVŐ

A RECORDER (felvevő) funkciónak köszönhetően a KDP110 digitális adatként tudja rögzíteni a lejátszott zeneműveket.

1) FELVÉTEL

1. lépés

Nyomja le a REC gombot

A LED villogása jelzi, hogy a készülék készen áll a felvétel megkezdésére.

2. lépés

Elkezdheti a játékot.

Az első hang leütésére a felvétel automatikusan elindul.

Ezidő alatt mind a REC mind a PLAY/STOP gombot LED kijelzői világítanak.

Ha szeretne az első hang előtt szünetet tartani, elindíthatja a felvételt a PLAY/STOP gombbal is.

3. lépés

Nyomja le a PLAY/STOP gombot a felvétel leállításához

Amíg a hangszer memóriája eltárolja a felvételt, a LED villog.

A KDP90 felvételi kapacitása 3 dal, max. 15,000 hangjegy, amibe a pedállen nyomások is egy-egy hangjegynek számítanak. Amikor eléri a maximum tárolókapacitást, a felvétel megáll és addig a pontig rögzítésre kerül az előadás.

Ha újabb felvételt készít, az előző törlődni fog a memóriából.

Ne kapcsolja ki a készüléket, amíg a felvétel rögzítésre nem kerül a memóriába!

2) VISSZAJÁTSZÁS

Nyomja le a PLAY/STOP gombot a felvett zene visszajátszásához

A PLAY/STOP gomb ismételt lenyomásával megállíthatja a lejátszást.

3) FELVÉTEL TÖRLÉSE

☐ 1. lépés

Kapcsolja ki a hangszert

☐ 1. lépés

Kapcsolja be a hangszert úgy, hogy a PLAY/STOP és a REC gombokat egyidejűleg lenyomva tartja.

A felvétel törlésre került.

5. FUNKCIÓ MÓD

Az Ön KDP110-as hangszere számos hasznos funkcióval rendelkezik.

1) ALAP ALKALMAZÁS

☐ 1. lépés

Egyszerre tartsa lenyomva a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat, majd nyomja le a kívánt funkciónak megfelelő billentyűt.

A METRONOME és a SOUND SELECT gombok LED kijelző villogni kezdenek amíg a beállítások rögzítésre kerülnek.

☐ Ha a CONCERT MAGIC vagy a LESSON gomb LED kijelzője világít, a FUNCTION MODE nem használható.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombok lenyomva tartásával egyidőben, nyomja le a '-' (off) vagy a '+' (on) billentyűket a kiválasztott funkció értékének beállításához.

☐ Amíg lenyomva tartja a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat, lehetséges más funkciók kiválasztása és azok értékeinek egymás utáni beállítása.

☐ 3. lépés

Engedje fel a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat, hogy kilépjen a FUNCTION módból.

☐ A hangszer kikapcsolásakor a Function mód értékek visszaállnak a gyári alapértékekre az alábbiak szerint:

Billentyűzet és Hangok ALAP beállításai

Beállítás neve	Leírás	Alap érték
Damper Resonance	Damper pedál beállítása	Közepes
Visszhang	Visszhang hozzárendelése egy adott hanghoz	BE
Billentés	Billentés erősség hozzárendelése egy adott hanghoz	NORMAL
Hangolás	Hangolás	0.5 Hz steps. 440.0Hz
Transzponálás	Transzponálás beállítása	KI
Brilliance	Hang fényességének beállítása	0
Virtuális Technikus	Virtuális Technikus beállítása	KI

2) TOUCH (DINAMIKA)FUNKCIÓ

A hangerő dinamikusan változik a billentyű leütésének erősségével arányosan. A TOUCH funkció lehetőséget biztosít különböző billentés érzékenység beállítására. A négy választható beállítás: Light, Normal, Heavy és Constant.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a TOUCH funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

Tartsa lenyomva a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat, majd nyomja le a következő billentyűk valamelyikét:

☐ 1. billentyű: LIGHT

Tanulóknak ajánlott. Enyhébb leütéskor is hangosabb hangot eredményez.

☐ 2. billentyű: NORMAL

Standard beállítás, az akusztikus zongora billentés érzékenységének felel meg. Bekapcsoláskor a KDP110-as alapbeállítása.

☐ 3. billentyű: HEAVY

Azon tanulóknak, akik erőteljesebb leütésekkel gyakorolnak.

☐ 4. billentyű: CONSTANT

Állandó hangerőt biztosít a leütés erősségétől függetlenül.

3) TRANSZPONÁLÁS

A TRANSPOSE funkcióval lehetőség van a hangszer alaphangjának félhangonkénti emelésére illetve csökkentésére.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a TRANSPOSE funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, üsse le a beállítani kívánt alaphanghoz tartozó billentyűt.

☐ A hangszer alaphangja felfelé 5 félhanggal (F), lefelé 6 félhanggal (F#) módosítható.

☐ A hangszer alaphangja bekapcsoláskor mindig C.

4) FINOMHANGOLÁS

Ezzel a funkcióval tudjuk a hangszer hangolását félhangok között állítani.

A gyári alapbeállítás 440.0 Hz és 0.5 Hz-es lépésekben módosítható.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a TUNING funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, a +/- billentyűkkel tudja 0,5 Hz-enként felfelé illetve lefelé módosítani az alaphangot, vagy a számozott billentyűk segítségével közvetlenül beütheti a kívánt értéket.

5) VISSZHANG (REVERB)

A hangszer három visszhang beállítással rendelkezik: Room (szoba), Stage (színpad) és Hall (koncertterem).

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a REVERB funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le az alábbi billentyűk valamelyikét:

1. billentyű: ROOM

2. billentyű: STAGE

3. billentyű: HALL

☐ A hangszer bekapcsolásakor a REVERB funkció automatikusan aktiválódik.

☐ 3. lépés

A REVERB funkció ki/be kapcsolásához, nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyidejűleg, nyomja le a REVERB funkcióhoz rendelt billentyűt, majd a '+' (be) vagy '-' (ki) billentyűt.

6) TOMPÍTÓ (DAMPER) HATÁS

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a TOMPÍTÓ (damper) funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le az alábbi billentyűk valamelyikét:

1. billentyű: Soft (lágy)
2. billentyű: Normal
3. billentyű: Strong (erős)

☐ A hangszer bekapcsolásakor a Normal beállítás aktivizálódik.

7) CONCERT MAGIC MÓD

A KDP110 két Concert Magic beállítást kínál.

☐ Mode 1

A40 Concert Magic dal mindegyike a három nehézségi fok egyikébe tartozik (Easy Beat, Melody Play és Skillful). A részleteket lásd a 18. oldalon 'CONCERT MAGIC SONG TYPES'.

☐ Mode 2

Ebben a beállításban a dal nehézségi szintjétől függetlenül bármely billentyű egyenletes leütésével bármely dalt előadhatja.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a CONCERT MAGIC funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le a '+' (on) billentyűt a Concert Magic Mode 2 aktiválásához, vagy a '-' (off) billentyűt a Concert Magic Mode 1 visszaállításához.

☐ A hangszer bekapcsolásakor a Mode 1 aktivizálódik.

8) MIDI CSATORNA KIVÁLASZTÁSA

Azért, hogy a MIDI-vel összekötött eszközök között az adatcsere zavartalan legyen, mindkét eszközt ugyanarra a csatornára kell állítani.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a MIDI CH funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, a 10 számmal ellátott billentyű lenyomásával adhatja meg a kívánt MIDI csatornát.

Például a MIDI CH 1 kiválasztásához, nyomja le a '0' majd az '1' billentyűket!

A MIDI CH 16 kiválasztásához, nyomja le az '1' majd a '6' billentyűket!

☐ A MIDI csatornák 1 és 16 közötti értékek lehetnek.

☐ A hangszer bekapcsolásakor a CH 1 aktivizálódik automatikusan.

9) MIDI LOCAL CONTROL ON/OFF

Itt állítható be, hogy megszólaljon-e az amit éppen a hangszeren játszunk. Ha a funkció be van kapcsolva (ON), a hangszer a saját hangszóróin megszólal. Ha a funkció kikapcsolt állapotban (OFF) van, akkor maga a hangszeren nem szólal meg amit játszunk, viszont minden adat továbbítódik a külső csatlakoztatott MIDI eszközre.

☐ 1. lépés

Nyomja le a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat egyszerre, majd a LOCAL funkcióhoz rendelt billentyűt.

☐ 2. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le a '+' (on) billentyűt a MIDI LOCAL CONTROL bekapcsolásához, vagy a '-' (off) billentyűt a MIDI LOCAL CONTROL kikapcsolásához.

☐ A hangszer bekapcsolásakor a funkció automatikusan aktivizálódik.

10) MULTI-TIMBRÁLIS MÓD

A MIDI csatorna kiválasztásával csupán egyetlen csatornán küldhetünk, illetve fogadhatunk adatokat. A multi timbrális módban azonban egyszerre több csatornán is továbbíthatunk MIDI üzeneteket. Így akár mindegyik csatornán más-más hangszínt szólaltathatunk meg.

☐ 1. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat lenyomva tartva, üsse le a MULTI funkcióhoz tartozó billentyűt!

☐ 2. lépés

METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le a '+' (on) billentyűt a MULTI-TIMBRAL MODE bekapcsolásához, vagy a '-' (off) billentyűt a MULTI-TIMBRAL MODE kikapcsolásához.

☐ A hangszer bekapcsolásakor a MULTI-TIMBRAL MODE kikapcsolt állapotban marad.

Program Választó csatorna kiosztás

Sound Name	Multi-Timbral mode ON			Multi-Timbral mode OFF
	Program #	Bank MSB	Bank LSB	
CONCERT GRAND	1	121	0	1
STUDIO GRAND	1	121	1	2
MODERN PIANO	2	121	0	3
ROCK PIANO	2	121	1	4
CLASSIC E.PIANO	5	121	0	5
MODERN E.PIANO	6	121	0	6
JAZZ ORGAN	18	121	0	7
CHURCH ORGAN	20	121	0	8
HARPSICHORD	7	121	0	9
VIBRAPHONE	12	121	0	10
STRING ENSEMBLE	49	121	0	11
SLOW STRINGS	45	95	1	12
CHOIR	53	121	0	13
NEW AGE PAD	89	121	0	14
ATMOSPHERE	100	121	0	15

11) MIDI PROGRAMVÁLTÓ KÜLDÉSE

Itt állíthatjuk be, hogy amikor a hangszer kezelőfelületén hangszínt váltunk akkor a hangszer küldjön-e MIDI programváltó üzenetet a csatlakoztatott külső MIDI eszköznek.

☐ 1. lépés

A METRONOME és a SOUND SELECT gombokat lenyomva tartva, üsse le a PROGRAM funkcióhoz tartozó billentyűt!

☐ 2. lépés

METRONOME és a SOUND SELECT gombokat még mindig lenyomva tartva, nyomja le a '+' (on) vagy a '-' (off) billentyűt!

☐ A hangszer bekapcsolásakor ezen funkció kikapcsolt állapotban marad.

☐ 3. lépés

Programváltó üzenetet közvetlenül is küldhet úgy, hogy a METRONOME és a SOUND SELECT gombokat lenyomva tartva három számjegyű szám formájában a számozott billentyűk segítségével beüti a küldeni kívánt programváltó számot.

6. FÜGGELÉK

1) CONCERT MAGIC DALOK LISTÁJA

Category	Song Name	Key	Mode
Children's Songs	Twinkle, Twinkle, Little Star	1	MP
	I'm A Little Teapot	2	MP
	Mary Had A Little Lamb	3	MP
	London Bridge	4	MP
	Row, Row, Row, Your Boat	5	MP
	Frère Jacques	6	MP
	Old MacDonald Had A Farm	7	MP
Christmas Songs	Hark The Herald Angels Sing	8	MP
	Jingle Bells	9	MP
	Deck The Halls	10	MP
	O Come All Ye Faithful	11	MP
	Joy To The World	12	MP
	Silent Night	13	MP
	We Wish You A Merry	14	MP
American Classics	Battle Hymn Of The Republic	15	MP
	Yankee Doodle	16	MP
	Danny Boy	17	EB
	Clementine	18	MP
	Auld Lang Syne	19	MP
	Oh Susanna	20	SK
	The Camptown Races	21	MP
	When The Saints Go Marching	22	EB
	The Entertainer	23	SK
Classical Selections	William Tell Overture	24	SK
	Andante from Symphony No. 94	25	MP
	Für Elise	26	EB
	Clair De Lune	27	SK
	Skater's Waltz	28	SK
	Blue Danube Waltz	29	SK

	Gavotte (Gossec)	30	SK
	Waltz of The Flowers	31	SK
Special Occasions	Bridal Chorus	32	MP
	Wedding March	33	SK
	Pomp And Circumstance	34	SK
International Songs	When Irish Eyes Are Smiling	35	EB
	Chiapenecas	36	SK
	Santa Lucia	37	SK
	Funiculi Funicula	38	SK
	Romance De L'amour	39	EB
	My Wild Irish Rose	40	EB

2) TANULÓ DALOK LISTÁJA

☐ ALFRED'S BASIC PIANO LIBRARY

Basic Piano Library Lesson Book Level	Basic Piano Library Lesson Book Level
1. Right & Left	1. Step Right Up!
2. Left & Right	2. The Carousel
3. Merrily We Roll Along/O'er the Deep Blue	3. Hail to Thee, America!
4. Hand-Bells	4. Brother John
5. Jolly Old Saint Nicholas	5. Good Sounds
6. Old MacDonald	6. The Cuckoo
7. Batter Up!	7. Money Can' t Buy Ev' rything!
8. My Clever Pup	8. Ping-Pong
9. The Zoo	9. Granpa' s Clock
10. Playing in a New Position	10. When the Saints Go Marching In
11. Sailing	11. G' s in the "BAG"
12. Skating	12. Join the Fun
13. Wishing Well	13. Oom-Pa-pa!
14. Rain, Rain!	14. The Clown
15. A Happy Song	15. Thumbs on C!
16. Position C	16. Waltz Time
17. A Happy Song	17. Good King Wenceslas
18. See-Saws	18. The Rainbow
19. Just a Second!	19. Good Morning to You!
20. Balloons	20. Happy Birthday to You!
21. Who's on Third?	21. Yankee Doodle
22. Mexican Hat Dance	22. The Windmill
23. Rock Song	23. Indians
24. Rockets	24. New Position G
25. Sea Divers	25. Pedal Play
26. Play a Fourth	26. Harp Song
27. July the Fourth!	27. Concert Time
28. Old Uncle Bill	28. Music Box Rock
29. Love Somebody	29. A Cowboy' s Song
30. My Fifth	30. The Magic Man
31. The Donkey	31. The Greatest Show on Earth

32. Position G	32. The Whirlwind
33. Jingle Bells!	33. The Planets
34. Willie & Tillie	34. C Major Scale Piece
35. A Friend Like YouG	35. G Major Scale Piece
36. My Robot	36. Carol in G Major
37. Rockin' Tune	37. The Same Carol in C Major
38. Indian Song	38. French Lullaby
39. Raindrops	39. Sonatina
40. It's Halloween!	40. When Our Band Goes Marching By!
41. Horse Sense	

BURGMÜLLER & CZERNY ETUDES

BURGMÜLLER 25

(25 ETUDES FACILES, OPUS 100)

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. La candeur | 14. La styrienne |
| 2. Arabesque | 15. Ballade |
| 3. Pastorale | 16. Douce plainte |
| 4. Petite réunion | 17. Babillarde |
| 5. Innocence | 18. Inquiétude |
| 6. Progrès | 19. Ave Maria |
| 7. Courant limpide | 20. Tarentelle |
| 8. La gracieuse | 21. Harmonie des anges |
| 9. La chasse | 22. Barcarolle |
| 10. Tendre fleur | 23. Retour |
| 11. La bergeronnette | 24. L'hirondelle |
| 12. Adieu | 25. La chevaleresque |
| 13. Consolation | |

3) SPECIFIKÁCIÓ

KDP-110

Billentyű	Responsive Hammer Compact II mechanika 88 kalapácsmechanikás billentyűzet 3 szenzoros érzékelő Matt színű zongorabillentyűk
Belső Hangok	15 hang (Concert Grand, Studio Grand, Modern Piano, Rock Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere)
Visszhangok	Szoba, Terem, Koncert Terem
Demo dalok	15 dal
Polifónia	Max. 192 hang
Egyéb Funkciók	Volume, Transpose, Tuning, Dual, Four Hands, Demo (15 dal), Touch Type (Normal, Light, Heavy, Constant), Reverb (Room, Stage, Hall), Damper Effect, Concert Magic (40 songs), MIDI Functions
Oktató Funkció	2 dal könyv (lásd függelék), külön játszható jobb és bal részek, állítható tempó
Felvétel	2 szám, 3 dal - teljes memória kapacitás max. 15,000 leütés
Metronóm	Time signatures: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8 Tempo: 10-300 BPM
Pedálok	Damper (half-pedalling supported), Soft, Sostenuto
Csatlakozók	Fejhallgatók x 2, MIDI IN/OUT

☐ Billentyű Fedél	Kihúzható
☐ Kimenő Teljesítmény	13 W x 2
☐ Hangszórók	12 cm x 2
☐ Fogyasztás	15 W
☐ Méretek	136 cm (hosszúság) x 40 cm (szélesség) x 85 cm (magasság) (lehajtott kotta tartóval)
☐ Súly	38 kg (kotta tartóval együtt)

❑ MIDI

A MIDI szó egy mozaikszó (Musical Instrument Digital Interface). Egy olyan nemzetközi egyezményes rendszer, amely segítségével hangszerek és egyéb MIDI eszközök egymással adatcserére képesek. Az Ön hangszere két MIDI csatlakozóval rendelkezik: MIDI IN (bemenet) és MIDI OUT (kimenet).

❑ KDP110 MIDI Funkciók

❑ billentyű információ küldése / fogadása	❑ hangerő adatok fogadása
❑ csatorna beállítás küldése / fogadása	❑ Multi-timbrális beállítás
❑ programváltás küldése / fogadása	❑ külső adatok küldése / fogadása
❑ pedál információ küldése / fogadása	

Kawai
The FUTURE OF THE PIANO

TUTTO HANGSZER Kft.

8300 Tapolca, Deák Ferenc u. 17.

Tel: 87/510-566

Fax: 87/510-565

Budapest Zongoraszalon

Budapest 1082 Leonardo da Vinci u.14 fsz.

Tel: 1/374-0890

Fax: 1/374-0891

www.tuttohangszer.hu

info@tuttoinstruments.hu